

Istituto Comprensivo Paritario  
Scuola del Mediterraneo

Curricolo dell'Istituto

Via Salvador Allende, 66 - 84131 SALERNO  
E-mail: [segreteria@scuoladelmediterraneo.it](mailto:segreteria@scuoladelmediterraneo.it) - TeleFax 089301753  
Sito Web: <http://www.scuoladelmediterraneo.it>

## Il Curricolo

Le Indicazioni Nazionali 2012 (D. M. n. 254 del 16/11/2012) dispongono che *“ogni scuola predispona il curricolo all’interno del POF con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina”*.

Per curricolo, quindi, s’intende il piano di studi proprio di ogni scuola, nel rispetto del monte ore stabilito a livello nazionale; ogni istituzione scolastica stabilisce il quadro unitario in cui sono indicate le discipline e le attività fondamentali definite a livello nazionale e quelle definite a livello locale, da essa liberamente scelte.

Nel nostro Istituto è in uso la pratica di integrare la quota nazionale del monte ore annuale con un curricolo locale costruito secondo criteri di flessibilità.

Il curricolo locale rappresenta per noi lo spazio orario in cui organizzare:

- attività interdisciplinari trasversali
- momenti di recupero, potenziamento e/o valorizzazione delle eccellenze
- organizzazione dei laboratori
- progetti di intersezione, di classe, di interclasse e di Istituto.

## La costruzione del curricolo

Il curricolo di Istituto è espressione della libertà di insegnamento e dell'autonomia scolastica ed esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'Istituto. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze e agli obiettivi di apprendimento.

## L'organizzazione del curricolo

Nel rispetto e nella valorizzazione dell'autonomia delle Istituzioni scolastiche, le Indicazioni Nazionali 2012 costituiscono il quadro di riferimento per la progettazione curricolare affidata alle scuole. Sono un testo aperto, che la comunità professionale è chiamata ad assumere e a contestualizzare, elaborando specifiche scelte relative a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione.

La presenza nel nostro Istituto di tutti gli ordini di scuola crea le condizioni affinché si affermi una scuola unitaria che prenda in carico i bambini dall'età di tre anni e li guidi fino al termine della scuola secondaria di II grado e che sia capace di riportare i molti apprendimenti che il mondo oggi offre entro un unico percorso strutturante, permettendo la progettazione di un unico curricolo verticale e facilitando il raccordo con il secondo ciclo di istruzione.

Il curricolo si articola attraverso i campi di esperienza nella scuola dell'infanzia e le discipline nella scuola del primo ciclo.

### ➤ **Campi di esperienza**

I campi di esperienza educativa sono considerati come campi del fare e dell'agire, sia individuale sia di gruppo, utilizzati come percorsi di esperienze vissute dal bambino che potrà utilizzare per compiere operazioni fondamentali, quali classificare, discriminare, descrivere, argomentare, interpretare l'ambiente in cui è in rapporto. I campi di esperienza sono strumenti di riflessione e di dialogo attraverso i quali i bambini vengono progressivamente introdotti nella cultura, nella dimensione simbolica e quindi alfabetica, del mondo degli adulti.

### ➤ **Discipline**

Nelle Indicazioni le discipline non sono aggregate in aree precostituite per rafforzare trasversalità e interconnessioni più ampie e assicurare l'unitarietà del loro insegnamento. I docenti, in stretta collaborazione, promuovono attività significative nelle quali gli strumenti e i metodi caratteristici delle discipline si confrontano e si intrecciano tra loro, evitando trattazioni di argomenti distanti dall'esperienza e frammentati in nozioni da memorizzare.

### ➤ **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

Al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria di primo grado vengono fissati i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza ed alle discipline. Essi rappresentano dei riferimenti per gli insegnanti, indicano itinerari da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa

allo sviluppo integrale dell'alunno. Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e sono prescrittivi, impegnando le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli.

➤ **Obiettivi di apprendimento**

Gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace.

### **Processo di elaborazione**

Il Collegio dei docenti nel processo di costruzione del curricolo non poteva non tener conto del Progetto Educativo dell'Istituto ed ha applicato i suggerimenti della fonte di legittimazione recente che sono le Indicazioni Nazionali 2012.

Il punto di partenza è la scelta di obiettivi educativi comuni che testimoniano il senso di scuola unitaria del nostro Istituto. Essi rappresentano l'itinerario attraverso il quale gli interventi didattico educativi, pur diversificati nel rispetto delle fasce di età, mirino ad un percorso formativo condiviso e unitario, sempre più attento alla formazione responsabile e civile dell'alunno, basato sui principi ispiratori e le finalità educative dell'Istituto.

Le scuole dell'Istituto "Scuola del Mediterraneo" intendono, quindi, contribuire in modo significativo al pieno sviluppo di ogni alunno come uomo e cittadino, promuovendo in ognuno le proprie competenze per:

- ✓ esprimere un modo personale di essere e proporlo agli altri;
- ✓ interagire con l'ambiente sociale e naturale;
- ✓ affrontare le situazioni e risolvere problemi;
- ✓ riflettere su se stesso e gestire il proprio processo di crescita;
- ✓ comprendere la complessità dei sistemi simbolici e culturali;
- ✓ conferire senso alla propria vita.

Pertanto, individuano i seguenti **obiettivi generali del processo formativo**, che si riferiscono a tutte le dimensioni di sviluppo della persona e si avvalgono, dei campi di esperienza, di tutte le discipline e delle varie attività laboratoriali e/o progettuali proposte per la loro progressiva realizzazione:

**Promuovere l'autostima, l'autonomia, la responsabilità personale, in un rapporto di comprensione e d'incoraggiamento, affinché l'alunno prenda coscienza delle proprie potenzialità, riconosca e intervenga sulle difficoltà**

**Scuola dell'Infanzia**

- Acquisire atteggiamenti di sicurezza, di stima di sé, di fiducia nelle proprie capacità
- Acquisire un'iniziale e primitiva consapevolezza dei propri limiti
- Essere motivati al passaggio dalla curiosità alla ricerca
- Agire in maniera sempre più autonoma nelle situazioni di vita pratica e nelle esperienze di apprendimento
- Agire in maniera personale compiendo scelte innovative in relazione all'età
- Prendere coscienza dei propri bisogni e dei propri desideri

**Scuola Primaria**

- Prendere coscienza delle trasformazioni del proprio corpo nel tempo
- Avere cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita
- Saper riconoscere, gestire e comunicare le proprie emozioni a coetanei e adulti
- Sapersi organizzare in modo autonomo nelle diverse situazioni (scolastiche e non)
- Acquisire un progressivo senso di responsabilità nel portare a termine un compito o un impegno a scuola o a casa.
- Saper riflettere sul proprio operato e valutarlo

**Scuola Secondaria di I grado**

- Conoscere e riflettere su se stesso
- Avere fiducia nelle proprie capacità
- Assumere responsabilità sempre più alte
- Gestire il proprio processo di crescita, anche chiedendo aiuto, quando occorre e risolvere i problemi di cui si è protagonisti
- Sperimentare e consolidare forme di autonomia sempre più complesse, da quelle di vita pratica, a quelle dello studio individuale e delle scelte personali
- Sviluppare capacità di fare scelte autonome e responsabili nei confronti di sé e degli altri
- Crescere gradualmente nell'identità individuale anche riconoscendosi appartenenti ad ambiti sempre più ampi: famiglia, classe, scuola, territorio, paese, nazione, mondialità.
- Progettare il proprio futuro

**Ampliare l'orizzonte culturale e sociale di ciascuno, promovendo l'acquisizione dei mezzi fondamentali della comunicazione e l'avvio alla padronanza di competenze e di abilità essenziali alla comprensione della realtà circostante e per la piena realizzazione personale**

**Scuola dell'Infanzia**

- Sviluppare e consolidare le capacità sensoriali, percettive, motorie, sociali, linguistiche ed intellettive
- Sviluppare la creatività personale
- Acquisire la capacità di leggere ed interpretare la realtà circostante
- Avvicinarsi alle nuove tecnologie e ad una lingua straniera

**Scuola Primaria**

- Sviluppare l'interesse per le attività scolastiche
- Accrescere la curiosità e il desiderio di apprendere
- Acquisire tutti i tipi di linguaggi ad un primo livello di padronanza
- Acquisire i quadri concettuali delle discipline e le abilità per la comprensione della realtà
- Utilizzare gli strumenti offerti dalle varie discipline per acquisire, accrescere e consolidare le proprie competenze, conoscenze e abilità
- Utilizzare le nuove tecnologie

**Scuola Secondaria di I grado**

- Padroneggiare i linguaggi e i codici che costituiscono la nostra cultura.
- Creare un patrimonio di conoscenze e nozioni di base delle varie discipline e, allo stesso tempo, sviluppare la capacità di ricercare e di procurarsi nuove informazioni e diversificare gli apprendimenti anche autonomamente.
- Sviluppare una competenza digitale tale da permettere di utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie dell'informazione e della comunicazione

**Costruire il senso della legalità e lo sviluppo della responsabilità che si realizzano nell'agire in modo consapevole e promuovendo azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita**

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interiorizzare semplici regole della convivenza civile</li> <li>➤ Riconoscere la differenza di ruoli e di genere</li> <li>➤ Acquisire i primi valori della convivenza civile (libertà, solidarietà, giustizia, equità..)</li> <li>➤ Riconoscere i principali aspetti del mondo fisico circostante</li> <li>➤ Riconoscere stati psichici e fisici di benessere/malessere</li> <li>➤ Imparare a valorizzare una corretta alimentazione ed igiene personale</li> <li>➤ Imparare a riconoscere i corretti comportamenti da tenere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interiorizzare le regole</li> <li>➤ Prendere coscienza delle conseguenze del proprio comportamento</li> <li>➤ Promuovere il proprio benessere e quello altrui</li> <li>➤ Avere cura della propria persona</li> <li>➤ Avere cura del proprio materiale e di quello altrui</li> <li>➤ Avere cura dell' ambiente scolastico</li> <li>➤ Riconoscere la differenza di ruoli e di genere</li> <li>➤ Consolidare ed ampliare i valori della convivenza civile (libertà, solidarietà, giustizia, equità..)</li> <li>➤ Conoscere ed attivare comportamenti adeguati di prevenzione e tutela della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni</li> <li>➤ Imparare a valorizzare una corretta alimentazione</li> <li>➤ Imparare a riconoscere i corretti comportamenti da tenere sulla strada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Assumere sempre maggiori responsabilità</li> <li>➤ Riconoscere la gerarchia dei ruoli</li> <li>➤ Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti, ma anche di essere soggetto a doveri</li> <li>➤ Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese.</li> <li>➤ Conoscere i rischi connessi a comportamenti disordinati (uso/abuso di alcol, fumo, droghe) e cercare responsabilmente di evitarli</li> <li>➤ Comportarsi ovunque in modo da rispettare gli altri.</li> <li>➤ Rispettare l'ambiente, conservarlo, migliorarlo con comportamenti per la salvaguardia della sicurezza propria e degli altri</li> </ul>

**Favorire il confronto fra le diversità individuali, intese come fonte di arricchimento reciproco, sollecitando alla collaborazione e all'accoglienza anche delle altre culture, nel rispetto delle regole della convivenza democratica**

Scuola dell'infanzia	Scuola Primaria	Scuola Secondaria di I grado
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Relazionare il sé con l'altro mediante un graduale processo di socializzazione progressiva</li> <li>➤ Interagire positivamente con coetanei e adulti, in contesti sociali differenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rispettare le persone (adulti e coetanei)</li> <li>➤ Riconoscere positivamente la diversità dei compagni</li> <li>➤ Individuare nella diversità una risorsa</li> <li>➤ Sostenere le proprie opinioni e rispettare quelle altrui</li> <li>➤ Collaborare con coetanei e adulti e partecipare al progetto educativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere la diversità dei sessi, i cambiamenti fisici e psichici, le pari opportunità</li> <li>➤ Interagire positivamente con coetanei e adulti;</li> <li>➤ Socializzare e collaborare lealmente con i compagni</li> <li>➤ Accettare gli altri, con tutte le loro diversità, per essere, a propria volta, accettati</li> <li>➤ Lavorare in equipe ed acquisire un positivo spirito di gruppo</li> </ul>

***Promuovere lo star bene a scuola, creando nella classe un clima favorevole al dialogo, alla partecipazione, alla collaborazione, per attivare apprendimenti significativi e garantire il successo formativo per tutti gli alunni***

**Scuola dell'Infanzia - Scuola Primaria - Scuola Secondaria di I grado**

- Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni
- Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità
- Incoraggiare l'apprendimento collaborativo
- Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere

Il Collegio dei docenti nell'elaborazione del curricolo, inoltre, ha assunto, come orizzonte di riferimento verso cui tendere le competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (18/12/2006), distribuendo per ognuna di esse i campi di esperienza, le discipline e le attività progettuali coinvolte.

<b>Competenze chiave europee</b>	<b>Campi di esperienza (prevalenti e concorrenti)</b>	<b>Discipline (prevalenti e concorrenti)</b>	<b>Attività progettuali</b>
1. Comunicazione nella madre lingua	I discorsi e le parole - Tutti	Italiano - Tutte	Latino – Lettura animata
2. Comunicazione nelle lingue straniere	I discorsi e le parole - Tutti	Inglese	Improve your English - Trinity
3. Competenze di base in matematica, scienze, tecnologia	La conoscenza del mondo: oggetti e fenomeni viventi Numero e spazio	Matematica, Scienze, Geografia, Tecnologia	Informatica
4. Competenze digitali	Linguaggi, creatività, espressione - Tutti	Informatica - Tutte	Informatica
5. Imparare ad imparare	Tutti	Tutte	Tutte
6. Competenze sociali e civiche	Il sé e l'altro - Tutti	Tutte	Tutte
7. Spirito d'iniziativa e imprenditorialità	Tutti	Tutte	Tutte
8. Consapevolezza ed espressione culturale	Il Corpo e il movimento Linguaggi, creatività, espressione	Educazione fisica Arte e Immagine Musica	Educazione fisica Arte e Immagine Musica

<b>Voto in decimi</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Applicazione delle conoscenze</b>	<b>Autonomia nella rielaborazione delle conoscenze (analisi-sintesi-giudizio critico)</b>	<b>Abilità linguistico-espressive</b>	<b>Impegno e partecipazione</b>
<b>10</b>	Ampie	Ottima	Corretta sintesi con autonome valutazioni personali	Esposizione e composizione chiara con l'uso di un linguaggio ricco e appropriato.	Attivo e propositivo. Svolge sempre i compiti assegnati in modo preciso
<b>9</b>	Complete ed approfondite	Applica con disinvoltura quanto appreso a situazioni nuove	Corretta sintesi con autonome valutazioni personali	Esposizione e composizione chiara con l'uso di un linguaggio appropriato.	Attivo. Svolge sempre i compiti assegnati in modo preciso
<b>8</b>	Valide	Applica con disinvoltura le conoscenze acquisite a situazioni nuove	Corretta sintesi con considerazioni personali	Esposizione e composizione chiara con l'uso di un lessico adeguato.	Costante. Svolge sempre i compiti assegnati in modo preciso.
<b>7</b>	Buone	Applica le conoscenze acquisite a situazioni nuove	Corretta sintesi con qualche valutazione personale	Esposizione e composizione abbastanza chiara con l'uso di un lessico piuttosto adeguato.	Regolare. Svolge sempre i compiti assegnati
<b>6</b>	Essenziali	Applica le conoscenze acquisite a situazioni semplici	Sufficiente	Esposizione e composizione sostanzialmente corretta anche se con l'uso di un linguaggio semplice	Regolare. Svolge i compiti assegnati
<b>5</b>	Non ancora vicine agli obiettivi minimi	Difficoltosa	Limitata	Esposizione superficiale. Elaborati scritti imprecisi o incompleti	Incostante. Non sempre svolge i compiti assegnati
<b>4</b>	Basse o inadeguate	Molto limitata	Minima	Esposizione superficiale e frammentaria. Elaborati scritti incompleti e superficiali.	Incostante. Raramente svolge i compiti assegnati.

# Principi metodologici

## Scuola dell'Infanzia

Il metodo che più corrisponde alla possibilità di educare i bambini della Scuola dell'Infanzia è quello basato sull'esperienza vissuta, sostenuta da una relazione significativa.

Nella nostra scuola viene proposto il gioco come modalità trasversale e privilegiata di apprendimento e relazione. Il bambino ha la possibilità di comunicare a livello simbolico le emozioni che vive e di arrivare alla scoperta di sé a livello motorio, sensoriale, comunicativo e cognitivo avvicinandosi alla realtà con atteggiamenti di stupore, esplorazione e scoperta.

Il tempo e lo spazio della scuola costituiscono l'ambito quotidiano nel quale i bambini vivono la loro esperienza. Il curriculum della Scuola dell'Infanzia non coincide con la sola organizzazione delle attività didattiche, ma si esplica in un'equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione e di apprendimento, dove le stesse routine svolgono una funzione di regolazione dei ritmi della giornata offrendosi come "base sicura" per nuove esperienze e sollecitazioni.

Data la grande variabilità individuale esistente nei ritmi e nei tempi di sviluppo, negli stili cognitivi, nelle sequenze evolutive e nella acquisizione di abilità particolari, grande importanza viene data all'attenzione a ciascun bambino accogliendolo per ciò che egli è. Partendo dall'osservazione di ogni singolo bambino nei vari contesti vengono proposte delle attività educative il più adeguate possibile, affinché il bambino possa mobilitare tutte le sue capacità amplificandole e ottimizzandole; possa utilizzare le conoscenze e le abilità che possiede per trasformare ed arricchirle creativamente. Pertanto, l'aspetto metodologico si fonda sui seguenti punti di riferimento:

- globalità della persona
- aiutare a riconoscere le proprie capacità
- stimolare la curiosità, il desiderio e l'intelligenza
- creare le condizioni per favorire la presa di coscienza del significato dell'esperienza perché il bambino possa compiere un passo di crescita.

## Scuola Primaria e Secondaria di I grado

L'azione educativa è caratterizzata dalla costante ricerca di interventi e di strategie organizzative ed operative sempre più efficaci, secondo i canoni della "ricerca-azione", intesa come ricerca di azioni che devono essere realizzate secondo la logica di una ricerca scientifica e che ha per oggetto i fatti didattici e pedagogici. Nella "ricerca-

azione” la verifica delle ipotesi teoriche su un dato oggetto di studio e l’azione tendente alla modifica dell’oggetto stesso, procedono parallelamente all’interno di un processo circolare di “programmazione – azione – verifica – ulteriore programmazione”, processo in cui sono, a pieno titolo, coinvolti sia i ricercatori che i destinatari dell’intervento educativo. I processi evolutivi biologici, psicologici e culturali dei singoli alunni e della classe, considerata nella complessa unità delle individualità, saranno oggetto di osservazioni sistematiche, così come il livello di utilizzo delle capacità espressive, di sintesi, analisi e critica, la chiarezza e l’acquisizione di linguaggi “tecnici”. Il corpo docente assume, quindi, l’obiettivo di educare i ragazzi alla riflessione critica ed alla problematizzazione della conoscenza, avendo cura che ciò porti all’argomentazione logicamente controllata. La consapevolezza che l’apprendimento dei ragazzi è un processo attivo, interattivo e progressivo induce i docenti ad adottare le seguenti comuni scelte metodologiche:

- organizzare le attività partendo dal concreto per raggiungere, attraverso sistemazioni successive, all’astrazione;
- facilitare la conversazione guidata, lo scambio di esperienze, le esercitazioni in classe;
- adottare la ricerca operativa che abilita i ragazzi a formulare ipotesi, raccogliere dati e a risolvere situazioni problematiche;
- presentare il sapere in chiave problematica;
- valorizzare l’esperienza e le conoscenze degli alunni attraverso *brainstorming* e *costruzione di mappe cognitive*
- attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità utilizzando strategie per valorizzare *stili di apprendimento visivo-verbale e non verbale, uditivo, cinestesico*;
- favorire l’esplorazione e la scoperta attraverso tipologie di *problem solving*;
- incoraggiare l’apprendimento collaborativo mediante attività di *cooperative learning*;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere attraverso la *riflessione meta cognitiva*;
- realizzare attività didattiche in forma laboratoriale;
- stimolare costantemente all’operatività;

Consapevoli che l’ambiente di apprendimento e l’esperienza vissuta sono fattori condizionanti per l’apprendimento, per suscitare interesse e motivazione, i docenti si adopereranno per:

- creare in classe un clima disteso, di fiducia e di rispetto nel quale ogni alunno possa riflettere sulle proprie capacità e sui propri bisogni;
- utilizzare vari canali di apprendimento (il visivo, il manipolativo, l’espressivo, il grafico) e offrire a tutti gli stimoli necessari;
- fornire occasioni d’incontro con persone portatrici di esperienze e di valori con cui confrontarsi;
- proporre giochi di simulazioni, seguiti da discussione.

# COMUNICAZIONE nella MADRE LINGUA

SCUOLA DELL'INFANZIA - Campo di esperienza: i discorsi e le parole					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>comunicazione nella madre lingua</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola dell'infanzia
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza</p> <p>Comprendere testi di vario tipo letti da altri</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi.</p> <p>Analizzare e commentare figure di crescente complessità.</p> <p>Formulare frasi di senso compiuto.</p> <p>Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</p> <p>Esprimere sentimenti e stati d'animo.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni. Inventare storie e racconti.</p>	<p style="text-align: center;"><u>Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante</u></p> <p>Principali strutture della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p>Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</p> <p>Comprende parole e discorsi, ascolta e comprende narrazioni</p> <p>Si esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole; sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande dell'insegnante.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dai compagni.</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite più rilevanti e raccontando per sommi capi la vicenda.</p> <p>Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni.</p> <p>A partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto.</p> <p>Distingue i simboli delle lettere dai numeri. Copia il proprio nome.</p> <p>Dato un esempio, sa sillabare parole bisillabe o trisillabe piane e, viceversa, udita una sillabazione, ricostruisce la parola.</p> <p>Inventa parole; ipotizza il significato di parole non note.</p>

**SCUOLA PRIMARIA: Italiano**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>comunicare nella madre lingua</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO			LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della classe terza
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari alla comunicazione verbale in vari contesti</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>L'alunno interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali di semplici discorsi affrontati in classe.</p> <p>Segue la narrazione di semplici testi ascoltati o letti, cogliendone il senso globale.</p> <p>Racconta oralmente una storia personale o fantastica seguendo l'ordine cronologico.</p> <p>Comprende e da semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.</p>	<p>Partecipare ad una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Ascoltare, memorizzare e ripetere scioglilingua, filastrocche, poesie, cogliendo alcune caratteristiche del suono e del ritmo.</p>	<p>Interagisce nelle conversazioni in modo adeguato alla situazione,rispettando le regole di intervento,chiedendo chiarimenti e ponendo domande pertinenti.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali affrontati in classe,assumendo e mantenendo un atteggiamento di ascolto attivo.</p> <p>Ascoltare letture di testi di diversa tipologia,individuando informazioni esplicite e avviandosi a ricavare quelle esplicite. riconoscendone la struttura utilizzata.</p> <p>Formulare e comprendere messaggi,istruzioni e regole.</p> <p>Raccontare esperienze personali in modo coerente</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti,raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p>
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>Legge e comprende semplici testi di vario tipo(narrativi, descrittivi, informativi) individuando il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo).</p> <p>Leggere in modo espressivo</p>	<p>Acquisire la capacità di leggere attraverso la tecnica della letto-scrittura e avvio graduale alla lettura corretta e scorrevole.</p> <p>Leggere utilizzando varie tecniche: a voce alta, silenziosamente, con tono espressivo,...</p> <p>Leggere e comprendere il senso globale dei testi scritti anche poetici riconoscendone gli elementi principali.</p>	<p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago.</p> <p>Leggere ad alta voce in modo chiaro, corretto ed espressivo.</p> <p>Utilizzare strategie di lettura diverse.</p> <p>Individuare riordinare (cronologicamente e/o logicamente) le sequenze di un testo letto.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi( titolo, immagini) e comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive..</p> <p>Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali ed esprime un giudizio personale su di essi.</p> <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p> <p>Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità.</p> <p>Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p>

				Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni e conoscenze su temi noti.	Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.
Prodotte testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<p>Produce semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane.</p> <p>Comunica per iscritto con frasi semplici e di senso compiuto che rispettino le prime convenzioni ortografiche.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Produce grafemi e parole mono-sillabe e plurisillabe, costruisce frasi. Acquisisce correttezza ortografica e corretto uso della punteggiatura. Produce semplici testi, traduce le esperienze vissute, produce testi utilizzando parole conosciute e memorizzate.</p> <p>Esprime il vissuto di un'esperienza con il disegno e saperlo tradurre in un semplice testo, prima orale e poi scritto.</p> <p>Scrive sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p>	<p>Prodotte semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane (narrare, descrivere,...).</p> <p>Scrivere speditamente e in modo graficamente corretto tutti i suoni della lingua italiana</p> <p>Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p>	<p>Prodotte semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</p>	
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza.</p> <p>Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche. Conoscere gli elementi principali della frase</p> <p>Scoprire, chiedendo o cercando, il significato delle parole non conosciute.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale cercando parole diverse con lo stesso significato e saper scegliere quelle più appropriate al contesto.</p>	<p>Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura.</p> <p>Costruire correttamente enunciati. Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>Utilizzare la punteggiatura in funzione espressiva.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attivando semplici ricerche su parole presenti nei testi.</p>	<p>Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</p> <p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	

**SCUOLA PRIMARIA: Italiano**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>comunicare nella madre lingua</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della classe terza
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari alla comunicazione verbale in vari contesti</p>	<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomento di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Individuare lo scopo e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini)</p> <p>Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.</p> <p>Esporre un argomento di studio servendosi di schemi, mappe e tabelle.</p>	<p>Comprendere lo scopo e le informazioni essenziali di un'esposizione e di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extra scolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>
<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Leggere in modalità silenziosa e ad alta voce curandone l'espressione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggerete.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere semplici testi poetici cogliendone il senso e riconoscendo le principali figure retoriche.</p>	<p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.)</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa.</p>	<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p>
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle in schemi, scalette e mappe, e pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle in schemi, scalette, mappe e grafici e pianificare la traccia di un testo (narrativo, descrittivo, argomentativo).</p>	<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i</p>

	<p>occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario o di autobiografia.</p> <p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigere di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche e racconti brevi).</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo usando tecniche adeguate.</p> <p>Rielaborare testi e redigere di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>	<p>più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi..</p>
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo affinché la comunicazione sia completa.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</p> <p>Conoscere le principali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Riconoscere la struttura del nucleo della frase: predicato, soggetto, espansioni e determinazioni che rendono completa la comunicazione; le parti del discorso, i principali tratti grammaticali; le congiunzioni di uso più frequente.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p> <p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	



SCUOLA SECONDARIA di I GRADO: Italiano

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : <i>comunicazione nella madre lingua</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare,</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p> <p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p><b>Letture</b></p> <p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</p> <p>Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi</p> <p>Principali connettivi logici Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi Tecniche di lettura analitica e sintetica</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato esprimendo valutazioni e giudizi.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</p>	<p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p> <p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p> <p>Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p> <p>Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc.); ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.</p>

	<p>raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</p> <p>Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili.</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p> <p>Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse parole.</p>	<p>Tecniche di lettura espressiva</p> <p>Denotazione e connotazione</p> <p>Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana</p> <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere</p> <p>Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</p> <p>Uso dei dizionari</p> <p>Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.</p> <p>Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione</p>	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p>	<p>Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.</p> <p>Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p> <p>Comprende e utilizza un lessico ricco, relativa ai termini d'alto uso e di alta disponibilità; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.</p> <p>Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p> <p>Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p>
--	--	---	--	--	--

		<p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione );</p> <p>conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione.</p> <p>Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>			
--	--	---	--	--	--

## COMUNICAZIONE nelle LINGUE STRANIERE

SCUOLA DELL'INFANZIA - Campo di esperienza: i discorsi e le parole					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>comunicazione nelle lingue straniere</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola dell'infanzia
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana</p>	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p><i>Ricezione orale (ascolto)</i> Comprendere parole, brevissime istruzioni istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p><i>Produzione orale</i> Riprodurre filastrocche e semplici Canzoncine Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p> <p>Strutture di comunicazione semplici e quotidiane.</p>	<p>Utilizza in modo pertinente parole e frasi standard imparate Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria</p> <p>Individua il significato di semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti</p> <p>Nomina oggetti noti in contesto reale o illustrati usando termini noti.</p>	<p>Nomina con il termine in lingua straniera gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente.</p> <p>Sa utilizzare in modo pertinente semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc.</p> <p>Riproduce filastrocche e canzoncine.</p> <p>Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato</p>

## SCUOLA PRIMARIA: Lingua Inglese

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>comunicazione nelle lingue straniere</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI DI PADRONANZA attesi alla fine della classe terza
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose</p>	<p>Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p>Identificare oggetti scolastici.</p> <p>Identificare animali domestici.</p> <p>Discriminare alcune qualità di oggetti o animali (<i>It's big/small...</i>).</p> <p>Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter).</p> <p>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2.</p>	<p>Consolidare la conoscenza di colori, numeri, giocattoli e animali.</p> <p>Comprendere ed eseguire semplici istruzioni.</p> <p>Salutare formalmente in relazione ai vari momenti della giornata.</p> <p>Identificare animali della fattoria. (<i>What is it? It's a...</i>)</p> <p>Chiedere ed esprimere preferenze rispetto a colori e animali (<i>What's your favourite...? It's...</i>)</p> <p>Identificare numeri e contare fino a venti.</p> <p>Chiedere e dire l'età</p> <p>Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter).</p> <p>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2.</p>	<p>Chiedere e dire il numero di telefono (<i>What's your phone number? It's...</i>).</p> <p>Identificare numeri e contare fino a 100.</p> <p>Chiedere e dare informazioni circa la quantità (<i>How many...? There is/are...</i>).</p> <p>Identificare animali (<i>What is it/are they? It's a./ they are...</i>).</p> <p>Esprimere ed informarsi circa il possesso (<i>Have you got...? Yes, I have/No, I haven't – I've got./I haven't any ...</i>).</p> <p>Descrivere sommariamente persone, oggetti, animali.</p> <p>Esprimere sensazioni fisiche e stati d'animo (<i>I'm sad /happy..</i>).</p> <p>Chiedere ed esprimere lo stato di salute (<i>How are you? I'm fine,...</i>).</p> <p>Identificare i componenti della famiglia (<i>Who is he/she? He/she is...</i>).</p> <p>Identificare le parti del corpo.</p> <p>Identificare i vari cibi.</p> <p>Esprimere ed informarsi circa gusti e preferenze (<i>I like/ I don't like...- Do you like? Yes, I do/No, I don't</i>).</p> <p>Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter-).</p> <p>Riconosce e riprodurre suoni e ritmi in L2</p>	<p>Comprende istruzioni e frasi note pronunciate in modo chiaro.</p> <p>Utilizza semplici frasi sulla base delle strutture esercitate in classe.</p> <p>Legge e comprende frasi molto semplici, brevi e relative al lessico affrontato in classe.</p> <p>Copia e scrive parole. Scrive semplici frasi utilizzando un modello dato</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>comunicazione nelle lingue straniere</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		LIVELLI DI PADRONANZA attesi alla fine della scuola primaria
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi; Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p>	<p>Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p>Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p>	<p>Chiedere e dire il Paese di provenienza (<i>Where are you from? I'm from...</i>).</p> <p>Identificare gli ambienti della casa (stanze, arredo).</p> <p>Chiedere e dare informazioni sulla posizione di cose, persone, animali (<i>Where is...? It/he/she is in/at...</i>).</p> <p>Chiedere e dare informazioni su altre persone (<i>Who is this? He/She is my friend/ teacher...</i>).</p> <p>Identificare le informazioni circa le professioni (<i>I'm a student... What do you do?</i>).</p> <p>Identificare le parti del corpo e descrivere sé stessi e altre persone (<i>What is he/she like?</i>).</p> <p>Identificare i vari capi d'abbigliamento.</p> <p>Descrivere sé stessi e altri in base al vestiario (<i>I'm wearing... Put on/Take off... What are you wearing?</i>).</p> <p>Sapere fare e chiedere lo spelling (<i>How do you spell...?</i>).</p> <p>Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter-St. Valentine)</p>	<p>Identificare giorni, mesi, stagioni.</p> <p>Chiedere e dire la data (<i>What's the date? It's...</i>).</p> <p>Chiedere e dire la data del compleanno o di altri eventi (<i>When's your birthday/ Xmas/the party...? It's on...</i>).</p> <p>Chiedere e dire che tempo fa (<i>What's the weather like? It's...</i>).</p> <p>Identificare edifici, monumenti, luoghi d'interesse e negozi della città.</p> <p>Scoprire alcuni luoghi turistici famosi di Londra</p> <p>Chiedere e dare indicazioni stradali (<i>How do I get to...? Where's the...? Go straight on/turn left...</i>).</p> <p>Chiedere e dire il prezzo (<i>How much is this...? it's ...</i>).</p> <p>Chiedere qualcosa in un negozio (<i>Can I have...?</i>).</p> <p>Chiedere e dire se si è in grado di svolgere un'azione (<i>Can you...? I can/I can't ...</i>).</p> <p>Descrivere e chiedere informazioni circa le attività quotidiane e il tempo libero (<i>Do you go to school/play tennis...?/ I go to school...on Monday...</i>).</p> <p>Chiedere e dire l'ora (<i>What time is it? It's...</i>).</p> <p>Chiedere e dare informazioni circa l'orario (<i>At what time do you...?At...</i>).</p> <p>Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter-St. Valentine).</p> <p>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

## SCUOLA SECONDARIA di I GRADO: Lingua Inglese

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>comunicazione nelle lingue straniere</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</p> <p>Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati</p>	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scriva semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>	<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p> <p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate</p> <p>Produrre risposte e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p> <p>Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Uso del dizionario bilingue</p> <p>Regole grammaticali fondamentali</p>	<p>Interagisce verbalmente con interlocutori collaboranti su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio</p> <p>Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, mail, descrizioni di oggetti e di esperienze)</p> <p>Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio</p> <p>Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media</p> <p>Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

## COMPETENZE di BASE in MATEMATICA, SCIENZE e TECNOLOGIA

### SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: la Conoscenza del Mondo: Oggetti, fenomeni viventi – Numero e spazio

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze di base in matematica, scienze e tecnologia</i>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola dell'infanzia
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare</p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali.</p> <p>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.</p> <p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p> <p>Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Padroneggia sia le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p>Raggruppare secondo criteri (dati o personali)</p> <p>Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà</p> <p>Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni</p> <p>Individuare la relazione fra gli oggetti</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche</p> <p>Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali)</p> <p>Numerare (ordinalità, cardinalità del numero)</p> <p>Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali</p> <p>Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi</p> <p>Comprendere mappe e percorsi</p> <p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi</p> <p>Porre domande sulle cose e la natura</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi</p> <p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine</p> <p>Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni</p>	<p>Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni</p> <p>Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra ...)</p> <p>Raggruppamenti</p> <p>Seriazioni e ordinamenti</p> <p>Serie e ritmi</p> <p>Simboli, mappe e percorsi</p> <p>Figure e forme</p> <p>Numeri e numerazione</p> <p>Strumenti e tecniche di misurazione</p>	<p>Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio</p> <p>Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...), eventi della propria storia anche nel raccontare; riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento</p> <p>Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi</p> <p>Raggruppare, ordinare, seriare oggetti; effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.</p> <p>Utilizzare quantificatori; numerare</p> <p>Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento</p> <p>Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano</p> <p>Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati</p>	<p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali.</p> <p>Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza. Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.</p> <p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)</p> <p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.</p> <p>Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli..).</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra.</p> <p>Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura.</p> <p>Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10.</p> <p>Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina sequenze. Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</p>

		Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni			Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.
--	--	---	--	--	--

## COMPETENZE in MATEMATICA

SCUOLA PRIMARIA: Matematica					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze di base in matematica</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della classe terza
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
Riconoscere e risolvere problemi di vario genere utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	<p>Svilupa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi partendo da situazioni concrete, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	<p>Affrontare situazioni problematiche, rappresentarle con il disegno e adottare strategie risolutive con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri.</p> <p>Individuare in un problema i dati e la domanda.</p> <p>Risolvere problemi elementari espressi scegliendo le operazioni adatte.</p>	<p>Riconoscere e affrontare situazioni problematiche in ambiti di esperienza, formulare ipotesi di risoluzione e provare ad applicare strategie adeguate.</p> <p>Esplorare, rappresentare, risolvere problemi operando con i numeri.</p>	<p>Individuare e affrontare diverse situazioni problematiche, formulare ipotesi, applicare strategie risolutive e saperle verificare.</p>	<p>Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente.</p> <p>Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline.</p> <p>Opera con i numeri naturali e le frazioni.</p> <p>Esegue percorsi anche su istruzione di altri. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.</p> <p>Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</p>
Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p>	<p>Contare oggetti usando numeri già noti, con la voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, iniziando ad acquisire la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione, saperli confrontare e ordinare anche rappresentandoli sulla retta dei numeri.</p> <p>Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.</p> <p>Eseguire addizioni e sottrazioni anche con l'ausilio di opportune concretizzazioni e rappresentazioni e comprendere le relazioni tra le operazioni.</p>	<p>Riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri, il valore posizionale delle cifre e saperli rappresentare anche sulla retta.</p> <p>Esplorare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche operando con i numeri.</p> <p>Acquisire e memorizzare le tabelline con metodi, strumenti e tecniche diversi.</p> <p>Eseguire operazioni con i numeri naturali anche con l'ausilio di opportune concretizzazioni e rappresentazioni e comprendere le relazioni tra le operazioni.</p>	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali.</p>	<p>Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza.</p> <p>Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali.</p> <p>Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.</p>

				Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	
Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, a partire da situazioni reali	<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi sia rispetto ad altre persone/oggetti, usando termini adeguati( sopra, sotto, ...).</p> <p>Eseguire e descrivere verbalmente un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno .</p>	<p>Eseguire un semplice percorso seguendo indicazioni date e saperlo rappresentare anche attraverso il disegno.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio.</p>	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	
Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	<p>Rappresentare con semplici schematizzazioni relazioni spazio-temporali, logiche, di uguaglianza, numeriche...</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Raccogliere dati e informazioni e rappresentarli in tabelle.</p> <p>Misurare utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze di base in matematica</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola primaria
		CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
Riconoscere e risolvere problemi di vario genere utilizzando i linguaggi specifici	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	Risolvere situazioni problematiche di diverse entità, individuando la strategia più idonea fra le possibili. Tradurre problemi espressi con parole e di diverso contenuto in rappresentazioni matematiche, raccogliendo e rielaborando i dati mediante disegni, tabelle, diagrammi. Risolvere problemi che presentano diverse possibilità di soluzione.	Risolvere situazioni problematiche di diverse entità, individuando la strategia più idonea fra le possibili sostenendo e argomentando le proprie convinzioni. Risolvere problemi aperti a più soluzioni. Individuare situazioni problematiche in ambito di esperienza e di studio, formularne e giustificarne ipotesi di risoluzione con l'uso di appropriati strumenti matematici, aritmetici o di altro tipo.	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni decimali, complementari, proprie, improprie, apparenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni decimali, complementari, proprie, improprie, apparenti, equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, a partire da situazioni reali	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga,	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule	Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri

	<p>compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p>	<p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)</p>		<p>decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>
<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, utilizzando rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</p>	<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</p> <p>Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	

**SCUOLA SECONDARIA di I GRADO: Matematica**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze di base in matematica</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sotto forma grafica	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni	Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni apparenti ad interi) Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà Risolvere espressioni negli insiemi numerici N e Q; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore	Gli insiemi numerici N, Z, Q; rappresentazioni, operazioni, ordinamento  I sistemi di numerazione decimale, romano, maya e binario  Espressioni aritmetiche; principali operazioni	Conosce, padroneggia e utilizza algoritmi e procedure per stimare l'ordine di grandezza o la plausibilità dei risultati. Sa risolvere problemi legati a contesti quotidiani utilizzando gli strumenti e il linguaggio della matematica; sa tradurre il linguaggio matematico e viceversa. Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche (piano cartesiano, cartografia...). Sa individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto, sa stimare una misura. Riconosce, in contesti reali, forme in diverse rappresentazioni e individua relazioni tra forme, immagini o rappresentazioni visive. Rappresenta oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e, viceversa, rappresenta una figura solida.	Opera con i numeri naturali, i decimali, le frazioni, i numeri relativi, le potenze, utilizzando le proprietà delle operazioni, il calcolo approssimato, algoritmi, calcolatrici o fogli di calcolo, a seconda della situazione. Opera con figure geometriche piane e solide, calcolandone in autonomia superficie e volume. Utilizza il piano cartesiano per misurare, per rappresentare fenomeni. Utilizza equazioni di primo grado per risolvere semplici problemi Risolve problemi di esperienza utilizzando procedure e
Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni	Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative In casi reali risolvere problemi di tipo geometrico Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione	Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione  Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà  Perimetro dei poligoni	Conosce, padroneggia e utilizza algoritmi e procedure per stimare l'ordine di grandezza o la plausibilità dei risultati. Sa risolvere problemi legati a contesti quotidiani utilizzando gli strumenti e il linguaggio della matematica; sa tradurre il linguaggio matematico e viceversa. Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche (piano cartesiano, cartografia...). Sa individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto, sa stimare una misura. Riconosce, in contesti reali, forme in diverse rappresentazioni e individua relazioni tra forme, immagini o rappresentazioni visive. Rappresenta oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e, viceversa, rappresenta una figura solida.	Opera con i numeri naturali, i decimali, le frazioni, i numeri relativi, le potenze, utilizzando le proprietà delle operazioni, il calcolo approssimato, algoritmi, calcolatrici o fogli di calcolo, a seconda della situazione. Opera con figure geometriche piane e solide, calcolandone in autonomia superficie e volume. Utilizza il piano cartesiano per misurare, per rappresentare fenomeni. Utilizza equazioni di primo grado per risolvere semplici problemi Risolve problemi di esperienza utilizzando procedure e
Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni	Leggere e comprendere il testo Rappresentare i dati Formulare ipotesi Risolvere il problema Verificare il risultato	Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi Tecniche risolutive di un problema che utilizzano operazioni, espressioni, frazioni, diagrammi a blocchi	Conosce, padroneggia e utilizza algoritmi e procedure per stimare l'ordine di grandezza o la plausibilità dei risultati. Sa risolvere problemi legati a contesti quotidiani utilizzando gli strumenti e il linguaggio della matematica; sa tradurre il linguaggio matematico e viceversa. Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche (piano cartesiano, cartografia...). Sa individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto, sa stimare una misura. Riconosce, in contesti reali, forme in diverse rappresentazioni e individua relazioni tra forme, immagini o rappresentazioni visive. Rappresenta oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e, viceversa, rappresenta una figura solida.	Opera con i numeri naturali, i decimali, le frazioni, i numeri relativi, le potenze, utilizzando le proprietà delle operazioni, il calcolo approssimato, algoritmi, calcolatrici o fogli di calcolo, a seconda della situazione. Opera con figure geometriche piane e solide, calcolandone in autonomia superficie e volume. Utilizza il piano cartesiano per misurare, per rappresentare fenomeni. Utilizza equazioni di primo grado per risolvere semplici problemi Risolve problemi di esperienza utilizzando procedure e
Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni	Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati mediante grafici Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e areogrammi Operare con il linguaggio degli insiemi Leggere tabelle e grafici Valutare l'ordine di grandezza di un risultato	Significato di analisi e organizzazione di dati numerici Il piano cartesiano Incertezza di una misura e concetto di errore La notazione scientifica Il concetto e i metodi di approssimazione	Conosce, padroneggia e utilizza algoritmi e procedure per stimare l'ordine di grandezza o la plausibilità dei risultati. Sa risolvere problemi legati a contesti quotidiani utilizzando gli strumenti e il linguaggio della matematica; sa tradurre il linguaggio matematico e viceversa. Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche (piano cartesiano, cartografia...). Sa individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto, sa stimare una misura. Riconosce, in contesti reali, forme in diverse rappresentazioni e individua relazioni tra forme, immagini o rappresentazioni visive. Rappresenta oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e, viceversa, rappresenta una figura solida.	Opera con i numeri naturali, i decimali, le frazioni, i numeri relativi, le potenze, utilizzando le proprietà delle operazioni, il calcolo approssimato, algoritmi, calcolatrici o fogli di calcolo, a seconda della situazione. Opera con figure geometriche piane e solide, calcolandone in autonomia superficie e volume. Utilizza il piano cartesiano per misurare, per rappresentare fenomeni. Utilizza equazioni di primo grado per risolvere semplici problemi Risolve problemi di esperienza utilizzando procedure e
Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico,	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni	Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da	Gli insiemi numerici N, Q, R; Le operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione in Q.	Conosce, padroneggia e utilizza algoritmi e procedure per stimare l'ordine di grandezza o la plausibilità dei risultati. Sa risolvere problemi legati a contesti quotidiani utilizzando gli strumenti e il linguaggio della matematica; sa tradurre il linguaggio matematico e viceversa. Descrive e interpreta un fenomeno in termini quantitativi utilizzando gli strumenti statistici e le rappresentazioni grafiche (piano cartesiano, cartografia...). Sa individuare l'unità o lo strumento di misura più adatto in un dato contesto, sa stimare una misura. Riconosce, in contesti reali, forme in diverse rappresentazioni e individua relazioni tra forme, immagini o rappresentazioni visive. Rappresenta oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e, viceversa, rappresenta una figura solida.	Opera con i numeri naturali, i decimali, le frazioni, i numeri relativi, le potenze, utilizzando le proprietà delle operazioni, il calcolo approssimato, algoritmi, calcolatrici o fogli di calcolo, a seconda della situazione. Opera con figure geometriche piane e solide, calcolandone in autonomia superficie e volume. Utilizza il piano cartesiano per misurare, per rappresentare fenomeni. Utilizza equazioni di primo grado per risolvere semplici problemi Risolve problemi di esperienza utilizzando procedure e

<p>rappresentandole anche sotto forma grafica</p>	<p>in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni..)</p> <p>Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà.</p> <p>Utilizzare le tavole numeriche in modo ragionato</p> <p>Risolvere espressioni negli insiemi numerici studiati; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice</p> <p>Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici</p> <p>Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi</p> <p>Comprendere e rappresentare graficamente il concetto di funzione</p> <p>Distinguere relazioni di proporzionalità diretta e inversa, costruire tabelle e rappresentarle nel piano cartesiani.</p>	<p>L'elevamento a potenza in Q e l'operazione di radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento a seconda potenza</p> <p>Espressioni aritmetiche in Q.</p> <p>Rapporto fra grandezze omogenee e non omogenee</p> <p>Grandezze incommensurabili</p> <p>Proporzioni: definizione e proprietà</p> <p>Grandezze direttamente e inversamente proporzionali</p>	<p>Individua le proprietà degli oggetti e le loro relative posizioni.</p> <p>Riconosce e descrive le relazioni tra grandezze di un fenomeno a partire da situazioni esperienziali; sa tradurre in un modello matematico fino a giungere al concetto di funzione.</p>	<p>strumenti dell'aritmetica, della geometria, della probabilità e della statistica e argomentando le scelte operate.</p> <p>Organizza i dati di un problema o di un'indagine in grafici, diagrammi, tabelle. Utilizza differenti strumenti di misura convenzionali per misure lineari, di superficie, di capacità, misure di tempo, coordinate geografiche; sa scegliere lo strumento più adatto e sa confrontare grandezze.</p>
<p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p>	<p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Riconoscere e classificare triangoli e quadrilateri e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete</p> <p>Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative</p> <p>Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione</p> <p>Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione</p>	<p>Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: teorema, definizione</p> <p>Equivalenza di figure; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà</p> <p>Circonferenza e cerchio</p> <p>Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni;</p> <p>Teorema di Pitagora.</p> <p>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti</p>		
<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>	<p>matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe</p> <p>Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici</p> <p>Convalidare i risultati conseguiti mediante argomentazioni</p> <p>Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche</p>		
<p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo</p>	<p>matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi.</p> <p>Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica</p> <p>Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione</p> <p>Valutare l'ordine di grandezza di un risultato</p>	<p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici</p> <p>Il piano cartesiano e il concetto di funzione.</p> <p>Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare</p> <p>Incertezza di una misura e concetto di errore</p> <p>La notazione scientifica per i numeri reali</p> <p>Il concetto e i metodi di approssimazione</p>		
<p>Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</p>		<p>Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi insiemi numerici</p> <p>Calcolare potenze e applicarne le proprietà</p> <p>Risolvere espressioni nei diversi insiemi numerici</p>	<p>Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento.</p> <p>Espressioni algebriche; principali operazioni (espressioni con le potenze ad esponente negativo)</p> <p>Equazioni di primo grado ad un'incognita.</p>		

		<p>Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici</p> <p>Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati</p> <p>Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione</p>		
<p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p>		<p>Riconoscere figure, luoghi geometrici, poliedri e solidi di rotazione e descriverli con linguaggio naturale</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete</p> <p>Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative</p> <p>Applicare le principali formule relative alle figure geometriche e alla retta sul piano cartesiano</p> <p>Risolvere problemi di tipo geometrico e ripercorrerne le procedure di soluzione</p> <p>Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione</p>	<p>Teoremi di Euclide</p> <p>Teorema di Talete e sue conseguenze</p> <p>Misura di grandezze; grandezze incommensurabili</p> <p>Circonferenza e cerchio</p> <p>Area del cerchio e lunghezza della circonferenza</p> <p>Poligoni inscritti e circoscritti e loro proprietà</p> <p>Area dei poliedri e dei solidi di rotazione</p> <p>Volume dei poliedri e dei solidi di rotazione</p> <p>Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti</p>	
<p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p>		<p>Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe</p> <p>Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici</p> <p>Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni</p> <p>Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa</p>	<p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni</p>	
<p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p>		<p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati</p> <p>Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi</p> <p>Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica</p> <p>Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione</p> <p>Usare i connettivi logici e, o, non</p> <p>Usare le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile</p>	<p>Significato di analisi e organizzazione di dati numerici</p> <p>Il piano cartesiano e il concetto di funzione</p> <p>Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare</p> <p>Incertezza di una misura e concetto di errore</p> <p>Il linguaggio degli insiemi e i connettivi logici</p> <p>Probabilità semplice e composta</p>	

## COMPETENZE in CAMPO SCIENTIFICO e TECNOLOGICO: GEO - SCIENZE E TECNOLOGIA

### SCUOLA PRIMARIA: Scienze

SCUOLA PRIMARIA: Scienze					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze di base in scienze e tecnologia	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI di PADRONANZA attesi alla fine della classe terza
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</p> <p>Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;</p> <p>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali (la materia)</p> <p>Osservare la realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze fra oggetti, fatti e fenomeni utilizzando i 5 sensi. (l'ambiente)</p> <p>Di fronte ad una esperienza diretta formulare previsioni sui suoi possibili sviluppi.</p> <p>Porre in relazione la previsione con l'esperimento di controllo e ricavarne un risultato.</p> <p>Saper confrontare due oggetti descrivendo le somiglianze e le differenze esistenti.</p> <p>.Assumere comportamenti corretti e responsabili nei confronti dell'ambiente.</p> <p>Rispettare il proprio corpo curando l'igiene</p>	<p>Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi grandezze da misurare.</p> <p>Osservare elementi della realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze utilizzando opportuni strumenti e operando classificazioni.</p> <p>Osservare le trasformazioni ambientali di tipo stagionale.</p> <p>In situazioni problematiche concrete, formulare e registrare ipotesi e previsioni relative ad un fatto o fenomeno osservato, giustificando parzialmente i motivi.</p> <p>Saper esporre i risultati dell'esperimento in modo essenziale.</p> <p>Confrontare e descrivere fatti e fenomeni evidenziando gli esiti dei confronti effettuati.</p> <p>Produrre schemi di livello adeguato.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di attenzione e rispetto della realtà naturale.</p> <p>Aver cura del proprio corpo, assumendo corrette abitudini alimentari</p>	<p>Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra loro.</p> <p>Osservare, confrontare, correlare elementi della realtà circostante, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi.</p> <p>Osservare i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni.</p> <p>Osservare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi viventi e considerarli in stretta relazione con il loro ambiente. Formulare ipotesi e previsioni.</p> <p>Registrare, misurare e produrre schemi di livello adeguato.</p> <p>Descrivere e confrontare fatti e fenomeni indicando alcune interazioni, trasformazioni e gli esiti dei confronti effettuati.</p> <p>Usare in modo corretto e consapevole le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia, forme ingiustificate di inquinamento.</p> <p>Conoscere e praticare le più elementari norme di igiene e prevenzione</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari.</p> <p>Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza.</p> <p>Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.</p> <p>Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto.</p> <p>È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite.</p> <p>Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenza di base in scienze e tecnologia</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		LIVELLI DI PADRONANZA attesi alla fine della scuola primaria
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
<p>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni. Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</p>	<p>Con la guida dell'insegnante e in collaborazione con i compagni, ma anche da solo, l'alunno osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi, registra, classifica, schematizza, identifica relazioni spazio/temporali, misura. L'alunno si pone domande esplicite e individua problemi significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai discorsi degli altri, dai mezzi di comunicazione e dai testi letti; formula ipotesi, prospetta soluzioni e interpretazioni, prevede alternative, argomenta, deduce. L'alunno analizza e racconta in forma chiara ciò che ha fatto e imparato, utilizzando linguaggi specifici e facendo riferimento in modo pertinente alla realtà e in particolare all'esperienza fatta in classe, in laboratorio, sul campo, nel gioco, in famiglia; produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale, di cui conosce e apprezza il valore. Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari.</p>	<p>Proseguire con osservazioni frequenti e regolari, sia ad occhio nudo sia con l'uso di strumenti adeguati, di materiali e organismi, per individuare elementi, connessioni e trasformazioni nel tempo. Osservare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. Osservare, confrontare e correlare le caratteristiche peculiari dei viventi e i loro comportamenti, individuando somiglianze e diversità e operando classificazioni. Cogliere situazioni problematiche, formulare ipotesi di interpretazione su fatti e fenomeni osservati, sulle caratteristiche degli esseri viventi esaminati e dell'ambiente. Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà; interpretare i fenomeni osservati in termini variabili e di relazioni tra esse, espresse in forma grafica e aritmetica. Descrivere e confrontare le caratteristiche peculiari degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente. Elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione dei problemi ambientali più comuni. Conoscere le condizioni per la salute dell'organismo umano: igiene e prevenzione</p>	<p>Saper osservare per scoprire relazioni, trasformazioni, interazioni fra elementi e fenomeni, considerando variabili e costanti. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. Osservare il proprio corpo e comprendere che ogni essere vivente è un insieme integrato di strutture e funzioni. Saper elaborare ipotesi e confrontare le proprie e quelle dei compagni con i dati ricavati in fase sperimentale. Indagare le principali strutture e funzioni dell'organismo umano: le percezioni umane e le loro basi biologiche; le relazioni tra organi di senso e fisiologia complessiva. Descrivere e confrontare fatti e fenomeni relativi a materiali, esseri viventi e ambiente con completezza, utilizzando un linguaggio corretto da un punto di vista scientifico. Saper rappresentare e/o interpretare semplici schemi, diagrammi e tabelle che descrivono l'andamento di un fenomeno. Individuare ed analizzare da un punto di vista scientifico le maggiori problematiche dell'ambiente in cui si vive ed elaborare ipotesi d'intervento, praticando forme di riutilizzo e riciclaggio dell'energia e dei materiali.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>

**SCUOLA SECONDARIA di I GRADO: Scienze**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze di base in scienze</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p>	<p>Eeguire una esperienza seguendo il metodo scientifico Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici) o degli oggetti artificiali o attraverso la consultazione di testi e manuali o media</p> <p>Organizzare e rappresentare i dati raccolti Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli Presentare i risultati dell'analisi Distinguere miscugli omogenei da quelli eterogenei Distinguere gli stati fisici della materia e i passaggi di stato Individuare le proprietà di aria ed acqua Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici Distinguere un vivente da un non vivente, un vertebrato da un invertebrato, un organismo autotrofo da uno eterotrofo Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema.</p>	<p>Le fasi del metodo scientifico Strumenti di misura adeguati alle esperienze affrontate Concetto di misura e sua approssimazione Errore sulla misura Principali strumenti e tecniche di misurazione Sequenza delle operazioni da effettuare Fondamentali meccanismi di classificazione Schemi, tabelle e grafici Fenomeni e modelli Miscugli e soluzioni Gli stati fisici della materia e i passaggi di stato, le proprietà di aria ed acqua in fenomeni fisici e chimici L'organizzazione dei viventi; gli organismi più semplici; gli organismi unicellulari e pluricellulari La cellula: cellula procariote ed eucariote La cellula animale e la cellula vegetale Il microscopio ottico I vegetali e loro classificazione Gli animali; gli invertebrati; i vertebrati Il suolo Concetto di ecosistema</p>	<p>Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.</p> <p>Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</p> <p>Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti.</p> <p>Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico.</p> <p>Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.</p>
<p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p>	<p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano Interpretare diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati; realizzare una relazione scientifica sui fenomeni osservati</p>	<p>La respirazione cellulare e la fotosintesi clorofilliana Le catene alimentari Calore e temperatura Dilatazione dei solidi, liquidi e gas per effetto del calore Il termoscopio; il termometro Le scale termometriche</p>	<p>Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.</p>	
<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p>	<p>Distinguere trasformazioni chimiche da quelle fisiche, un elemento da un composto Leggere una semplice reazione chimica scritta in modo simbolico Distinguere un acido da una base utilizzando indicatori Risolvere semplici problemi e rappresentare graficamente il moto uniforme Distinguere i vari tipi di moto dal loro grafico Rappresentare le forze con vettori Comporre forze e rappresentare la risultante</p>	<p>Le trasformazioni della materia Miscugli e reazioni Reazioni chimiche Ossidi e anidridi Acidi e basi Sali La struttura dell'atomo Legami chimici Caratteristiche del moto Moto uniforme, accelerato, vario Caduta dei gravi</p>	<p>Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di</p>	<p>Interpreta ed utilizza i concetti scientifici acquisiti con argomentazioni coerenti.</p> <p>Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi; ha</p>

	<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>Risolvere semplici problemi applicando la formula della pressione e del peso specifico</p> <p>Risolvere semplici problemi sulle leve</p> <p>Applicare il principio di Archimede in semplici problemi</p> <p>Elencare in modo ordinato gli organi che compongono i vari apparati</p> <p>Descrivere le funzioni principali di ogni apparato</p> <p>Riconoscere la forma e le funzioni degli elementi figurati del sangue</p> <p>Riconoscere i principi nutritivi nei gruppi alimentari</p> <p>Distinguere le funzioni dei principi nutritivi</p> <p>Descrivere le principali norme per il mantenimento del proprio stato di salute.</p>	<p>Caratteristiche di una forza</p> <p>Baricentro dei corpi</p> <p>Le macchine semplici</p> <p>Pressione</p> <p>Peso specifico</p> <p>Principio di Archimede</p> <p>Caratteristiche degli apparati del corpo umano e le loro principali funzioni</p> <p>Composizione del sangue</p> <p>Gruppi sanguigni</p> <p>Sistema immunitario</p> <p>I principi nutritivi</p> <p>Principali norme di educazione alla salute</p>	<p>vita, rispetto dell'ambiente...).</p> <p>Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi....)</p>	<p>conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento.</p> <p>Sa ricercare in autonomia informazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero.</p> <p>Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali.</p> <p>Fa riferimento a conoscenze scientifiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni</p>
<p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia</p>		<p>Distinguere le reazioni chimiche studiate in reazioni esotermiche ed endotermiche, con particolare riferimento alla combustione, alla respirazione e alla fotosintesi clorofilliana</p>	<p>Ossidazioni, combustione, respirazione e fotosintesi clorofilliana</p>		
<p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p>		<p>Elencare i principali componenti dell'Universo</p> <p>Individuare le principali caratteristiche dell'Universo</p> <p>Individuare le principali caratteristiche del Sistema Solare</p> <p>Distinguere un pianeta da un satellite</p> <p>Individuare i fenomeni relativi ai moti della Terra e della Luna</p> <p>Distinguere le fasi della vita di una stella</p> <p>Elencare le caratteristiche della struttura della Terra</p> <p>Descrivere i vari tipi di vulcano e i tipi di eruzione</p> <p>Descrivere i movimenti tettonici in base alla teoria della tettonica a zolle</p> <p>Descrivere la struttura del sistema nervoso, del sistema endocrino e il loro funzionamento</p> <p>Elencare le parti degli apparati riproduttori e descriverne le funzioni.</p> <p>Descrivere le modalità di trasmissione dei caratteri</p> <p>Enunciare le leggi di Mendel ed utilizzare tabelle a doppia entrata per illustrarle.</p> <p>Descrivere i danni provocati dalle malattie ereditarie</p> <p>Descrivere le principali teorie evolutive (Darwin e Lamarck)</p> <p>Descrivere le tappe evolutive dei viventi</p>	<p>La struttura dell'universo e i modelli cosmologici</p> <p>Nebulose, stelle e pianeti</p> <p>Sistema solare</p> <p>La terra e i suoi moti</p> <p>La luna e i suoi moti</p> <p>Struttura interna della terra</p> <p>Vulcani e terremoti</p> <p>Teoria della tettonica a zolle</p> <p>Sistema nervoso</p> <p>Sistema endocrino</p> <p>Apparato riproduttore</p> <p>Riproduzione sessuale</p> <p>Malattie che si trasmettono per via sessuale</p> <p>Ereditarietà dei caratteri</p> <p>Leggi di Mendel</p> <p>Malattie genetiche</p> <p>Evoluzione dei viventi</p> <p>Selezione naturale</p> <p>Teorie di Lamarck e Darwin</p> <p>Nascita della vita sulla terra</p>		
<p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p>		<p>Distinguere fenomeni elettrici da fenomeni magnetici</p> <p>Rappresentare un circuito elettrico</p> <p>Distinguere un circuito in serie da uno in parallelo</p> <p>Risolvere semplici problemi di applicazione della legge di Ohm</p> <p>Riconoscere forme e fonti di energia</p> <p>Riconoscere se una fonte energetica è rinnovabile o non rinnovabile</p> <p>Risolvere semplici problemi per calcolare il lavoro e la potenza</p> <p>Valutare l'importanza di fonti energetiche alternative non inquinanti</p> <p>Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano</p>	<p>Forze elettriche</p> <p>Elettricità statica</p> <p>Corrente elettrica</p> <p>Circuito elettrico</p> <p>Forze magnetiche</p> <p>Elettromagnetismo</p> <p>Legge di Ohm</p> <p>Lavoro e energia</p> <p>Forme di energia</p> <p>Fonti di energia</p> <p>Trasformazioni energetiche</p> <p>Problemi energetici</p> <p>Flussi di energia e cicli di materia</p>		

## SCUOLA PRIMARIA: Geografia

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze di base in geo- scienze</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della classe terza
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
Leggere e costruire mappe, carte e grafici.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Indicare la propria posizione e/o quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a punti di riferimento diversi utilizzando gli indicatori spaziali più opportuni. Eseguire un percorso in uno spazio delimitato, seguendo le indicazioni date.	Definire la propria posizione nello spazio in relazione ad oggetti utilizzando gli indicatori topologici. Intuire l'importanza del punto di riferimento per definire la posizione di elementi nello spazio. Eseguire e descrivere semplici percorsi utilizzando convenientemente i concetti di direzione e verso.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici e le proprie carte mentali che si strutturano e si ampliano con l'esplorazione dello spazio circostante.	Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli prossimi del quartiere utilizzando punti di riferimento. Sa descrivere tragitti brevi (casa-scuola; casa-chiesa ...) individuando punti di riferimento; sa rappresentare i tragitti più semplici graficamente. Sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare la pianta dell'aula e ambienti noti della scuola e della casa con rapporti scalari fissi dati (i quadretti del foglio). Sa leggere piante degli spazi vissuti utilizzando punti di riferimento fissi.
Conoscere e comprendere il lessico specifico della disciplina.	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Usare in modo corretto gli indicatori spaziali. Usare la mappa, il disegno per rappresentare gli spazi esaminati..	Avviare l'uso di semplici tecniche rappresentative per la codificazione dello spazio mediante l'utilizzo di simboli arbitrari e/o convenzionali. Usare il disegno, lo schizzo, l'impronta, la mappa mentale per rappresentare gli spazi esaminati. Rappresentare semplici percorsi utilizzando convenientemente i concetti di direzione e verso.	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	
Conoscere gli elementi fisici ed antropici dei diversi ambienti vicini e lontani e comprenderne le relazioni.	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.	Analizzare spazi vissuti cogliendo la funzione degli elementi e la loro ubicazione. Analizzare spazi aperti cominciando a cogliere la differenza tra elementi fisici e antropici.	Effettuare osservazioni sul territorio circostante individuando gli elementi fisici e antropici in esso presenti.. Comprendere il rapporto esistente tra la posizione degli elementi presenti in un ambiente e la loro funzione..	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita e della propria regione.	

<p>Comprendere l'interazione uomo-ambiente e ricercare soluzioni ai problemi che da essa possono sorgere.</p>	<p>Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>Comprendere il rapporto esistente tra la posizione degli oggetti e la loro funzione. Conoscere l'idea di regione e confine e riconoscerli negli spazi vissuti</p>	<p>Osservare ed analizzare uno spazio distinguendo elementi fisici ed antropici. Analizzare uno spazio, scoprire gli elementi caratterizzanti e la loro funzione.</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni ,le più evidenti modifiche apportate dall'uomo, utilizzando fotografie e carte.</p>	<p>Descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici</p>
---	--	--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze di base in geo-scienze	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della Scuola Primaria
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
Leggere e costruire mappe, carte e grafici.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da satellite, , ecc.).	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da satellite cc.).	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
Conoscere e comprendere il lessico specifico della disciplina.	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).	Analizzare fatti e fenomeni locali interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali.	Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
Conoscere gli elementi fisici ed antropici dei diversi ambienti vicini e lontani e comprenderne le relazioni.	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Conoscere gli ambienti che caratterizzano i principali paesaggi italiani.	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare	Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
Comprendere l'interazione uomo-ambiente e ricercare soluzioni ai problemi che da essa possono sorgere.	Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.  Individuare i problemi relativi ai settori produttivi.	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.  Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	

SCUOLA SECONDARIA di I grado: Geografia

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze di base in geo-scienze</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico</p> <p>Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico</p> <p>Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato</p>	<p>Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche</p>	<p>Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p>Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.</p> <p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p> <p>Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.</p> <p>Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p>Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.</p>	<p>Carte fisiche, politiche, tematiche, cartogrammi, immagini satellitari</p> <p>Funzione delle carte di diverso tipo e di vari grafici</p> <p>Elementi di base del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche: scale, curve di livello, paralleli, meridiani</p> <p>Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico</p> <p>Concetti: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico ...</p> <p>Rapporto tra ambiente, sue risorse e condizioni di vita dell'uomo</p> <p>Organizzazione della vita e del lavoro in base alle risorse che offre l'ambiente</p> <p>Influenza e condizionamenti del territorio sulle attività umane: settore primario, secondario, terziario, terziario avanzato</p> <p>Modelli relativi all'organizzazione del territorio</p> <p>Elementi e fattori che caratterizzano i paesaggi di ambienti naturali europei ed extraeuropei e descrivono il clima dei diversi continenti</p> <p>Le principali aree economiche del pianeta</p> <p>La distribuzione della popolazione, flussi migratori, l'emergere di alcune aree rispetto ad altre</p> <p>Assetti politico-amministrativi delle macro-regioni e degli Stati studiati</p> <p>La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza, di sviluppo e di benessere</p> <p>I principali problemi ecologici (sviluppo sostenibile, buco ozono ecc.)</p> <p>Concetti: sviluppo umano, sviluppo sostenibile, processi di globalizzazione</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; utilizzando carte a diversa scala, mappe, strumenti e facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura</p> <p>Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici, gli aspetti economici e storico-culturali; ricerca informazioni e fa confronti anche utilizzando strumenti tecnologici</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti di azioni dell'uomo.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento.</p> <p>Utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici..</p> <p>Ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche e ne organizza di proprie (relazioni, rapporti...).</p> <p>Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità</p>

## SCUOLA PRIMARIA: Tecnologia

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenza di base in tecnologia</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI DI PADRONANZA attesi alla fine della classe terza
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
<p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo; Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio; Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni. Seguire istruzioni d'uso per realizzare oggetti. Conoscere storie d'oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. Osservare oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo. Conoscere la definizione di macchina, distinguerne le varie tipologie e coglierne le diverse funzioni. Conoscere e rispettare l'ambiente laboratorio. Conoscere la nomenclatura informatica di base. Conoscere le parti principali che compongono un PC e alcune periferiche. Conoscere e sperimentare semplici procedure informatiche: accensione e spegnimento di un PC, apertura di alcuni programmi ai quali saper associare le icone corrispondenti.</p>	<p>Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni e schemi elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza. Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni. Seguire istruzioni d'uso per realizzare oggetti. Conoscere storie d'oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale. Osservare oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo. Conoscere la definizione di macchina, distinguerne le varie tipologie e coglierne le diverse funzioni. Conoscere e rispettare l'ambiente laboratorio. Conoscere la nomenclatura informatica di base. Conoscere le parti principali che compongono un PC e alcune periferiche. Conoscere e sperimentare semplici procedure informatiche: accensione e spegnimento di un PC, apertura di alcuni programmi ai quali saper associare le icone corrispondenti.</p>	<p>Descrivere e classificare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni. Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le loro funzioni. Seguire istruzioni d'uso per realizzare oggetti. Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati. Osservare e descrivere oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni nel tempo. Approfondire la conoscenza del PC..</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari. Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date. Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto. È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite. Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia. Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la e le istruzioni dell'adulto.</p>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> <i>competenza di base in tecnologia</i>	<b>TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>LIVELLI DI PADRONANZA attesi alla fine della scuola primaria</b>
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>		<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>	
<p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo;            Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio;            Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.            E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.            Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.            Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.            Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.            Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.            Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Osservare ed analizzare oggetti e strumenti comuni, conoscendo il rapporto forma, materiali e funzione.             Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati.             Seguire istruzioni d'uso per realizzare oggetti e saperle fornire ai compagni.             Conoscere e raccontare storie d'oggetti e processi inseriti in contesti di storia personale.             Conoscere ed analizzare il ciclo di produzione di una azienda: dalla materia prima al prodotto finito             Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione.</p>	<p>Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevarne le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.             Usare oggetti, strumenti e materiali, coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati.             Eseguire semplici progetti individualmente o con i compagni valutando i tipi di materiali in funzione dell'impiego.             Esaminare oggetti e processi, anche rispetto all'impatto con l'ambiente, e rappresentarli con disegni e modelli.             Conoscere ed analizzare il ciclo di produzione di una azienda: dalla materia prima al prodotto finito.             Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.            Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.            Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.            Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.            Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.            Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.            Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.            Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.            Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>

**SCUOLA SECONDARIA di I grado: Tecnologia**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenze di base in tecnologia	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo.</p> <p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <p>Eeguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>	<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <p>Eeguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, li distingue e li descrive in base alla funzione, alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

## COMPETENZA DIGITALE

*La competenza digitale è ritenuta dall'Unione Europea competenza chiave, per la sua importanza nel mondo d'oggi. Si ritrovano abilità e conoscenze che fanno capo alla competenza digitale in tutte le discipline e tutte concorrono a costruirla. Competenza digitale significa padroneggiare certamente le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie, ma soprattutto utilizzarle con "autonomia e responsabilità" nel rispetto degli altri e sapendone prevenire ed evitare i pericoli. In questo senso, tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione.*

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: Linguaggi, Creatività, Espressione – Tutti</b>					
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza digitale</b>	<b>TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle competenze</b>	<b>OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola dell'infanzia</b>
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>					
<p>Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante</p>	<p>Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie</p> <p>Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo; sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici; sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio</p> <p>Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle ...</p> <p>Individuare e utilizzare, su istruzioni dell'insegnante, il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dal docente stesso.</p> <p>Eeguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer</p> <p>Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer</p> <p>Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer</p> <p>Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli</p> <p>Visionare immagini, opere artistiche, documentari</p>	<p>Il computer e i suoi usi</p> <p>Mouse</p> <p>Tastiera</p> <p>Icone principali di Windows e di Word</p> <p>Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili....)</p>	<p>Con la supervisione e le istruzioni dell'insegnante, utilizzare il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche</p> <p>Utilizzare tastiera e mouse; aprire icone e file.</p> <p>Riconoscere lettere e numeri nella tastiera o in software didattici</p> <p>Utilizzare il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali</p>	<p>Con precise istruzioni dell'insegnante, esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri.</p> <p>Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro</p> <p>Realizza semplici elaborazioni grafiche. Visiona immagini, brevi documentari, cortometraggi.</p>

## SCUOLA PRIMARIA: Informatica - Tutte

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenza digitale</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI di PADRONANZA attesi alla fine della classe terza
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p> <p>L'alunno è in grado di ricercare informazioni, di selezionarle e sintetizzarle attraverso l'utilizzo dei sistemi informatici</p> <p>L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro scolastico.</p>	<p>Accendere e spegnere in modo corretto la macchina.</p> <p>Utilizzare il mouse e la tastiera per dare alcuni semplici comandi al computer.</p> <p>Usare software didattici.</p> <p>Scrivere semplici e brevi frasi utilizzando la videoscrittura.</p> <p>Utilizzare il PC in sicurezza assumendo la posizione corretta.</p>	<p>Usare i principali comandi della tastiera.</p> <p>Creare una cartella personale.</p> <p>Salvare con nome in una cartella e/o supporto removibile.</p> <p>Aprire e chiudere un file.</p> <p>Aprire e chiudere un'applicazione.</p> <p>Utilizzare i primi elementi di formattazione (impostare il carattere – allineamento) per scrivere brevi testi.</p> <p>Usare software didattici.</p> <p>Utilizzare il PC in sicurezza assumendo la posizione corretta</p>	<p>Approfondire la conoscenza e la capacità di utilizzo di un programma di videoscrittura (selezionare il testo, conoscere ed utilizzare i principali comandi della tastiera, adoperare i comandi di copia, taglia, incolla, stampare) per scrivere testi.</p> <p>Approfondire ed estendere l'utilizzo di un programma di grafica.</p> <p>Inserire in un testo l'immagine creata.</p> <p>Utilizzare il PC in sicurezza assumendo la posizione corretta.</p>	<p>Utilizzare nelle funzioni principali televisore, video, telefono e telefonino</p> <p>Spiegare le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l'informazione</p> <p>Utilizzare il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere compilare tabelle;</p> <p>Utilizzare alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini, salvare il file.</p> <p>Individuare alcuni rischi fisici nell'uso di apparecchiature elettriche ed elettroniche e ipotizzare soluzioni preventive</p> <p>Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete internet</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenza digitale</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		LIVELLI di PADRONANZA attesi alla fine della scuola primaria
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<p>Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p> <p>L'alunno è in grado di ricercare informazioni, di selezionarle e sintetizzarle attraverso l'utilizzo dei sistemi informatici</p> <p>L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro scolastico.</p>	<p>Creare una cartella personale modificandone alcune proprietà.</p> <p>Salvare con nome in un cartella e/o supporto removibile.</p> <p>Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura (inserimento tabelle – caselle di testo – elenchi puntati/numerati – utilizzo della barra di disegno) per scrivere testi.</p> <p>Creare semplici ipertesti.</p> <p>Organizzare a cartelle la memoria del computer.</p> <p>Accedere ad alcuni siti internet.</p> <p>Utilizzare il PC in sicurezza assumendo la posizione corretta.</p>	<p>Approfondire ed estendere l'impiego della videoscrittura (barra di disegno – word art – clip art – inserimento di colonne – impostazione di pagina )</p> <p>Utilizzare lo scanner per acquisire immagini.</p> <p>Utilizzare un programma di rielaborazione grafica.</p> <p>Utilizzare programmi per realizzare semplici presentazioni lineari e non.</p> <p>Accedere ad alcuni siti internet.</p> <p>Utilizzare, dietro la guida dell'insegnante, i motori di ricerca per cercare informazioni.</p> <p>Utilizzare il PC in sicurezza assumendo la posizione corretta.</p>	<p>Utilizzare consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base soprattutto in riferimento agli impianti domestici.</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Utilizzare il PC, alcune periferiche e programmi applicativi.</p> <p>Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</p> <p>Individuare rischi fisici nell'utilizzo delle apparecchiature elettriche ed elettroniche e i possibili comportamenti preventivi</p> <p>Individuare i rischi nell'utilizzo della rete Internet e individuare alcuni comportamenti preventivi e correttivi.</p>

SCUOLA SECONDARIA: Informatica - Tutte

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: competenza digitale	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA Attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	<p>Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di relazione con gli altri.</p> <p>L'alunno è in grado di usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro scolastico.</p> <p>L'alunno è in grado di ricercare informazioni, di selezionarle e sintetizzarle attraverso l'utilizzo dei sistemi informatici.</p>	<p>Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</p> <p>Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.</p> <p>Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite.</p> <p>Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento</p> <p>Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi</p> <p>Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago</p> <p>Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni anche informatiche</p>	<p>Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento I dispositivi informatici di input e output</p> <p>Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, con particolare riferimento all'office automation e ai prodotti multimediali anche Open source</p> <p>Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo</p> <p>Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare</p> <p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni</p> <p>Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.)</p> <p>Fonti di pericolo e procedure di sicurezza.</p>	<p>Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, Computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.)</p> <p>Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare</p> <p>E' in grado di identificare quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato</p> <p>Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche OpenSource).</p> <p>Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<p>Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</p> <p>Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti.</p> <p>Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche.</p> <p>Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica.</p> <p>Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.</p>

## IMPARARE a IMPARARE

*Imparare a imparare è una competenza metodologica e metacognitiva fondamentale per potere acquisire, organizzare e recuperare l'apprendimento. Va perseguita con sistematicità e intenzionalità fin dai primi anni di scuola, affinché le abilità che vi sono coinvolte possano essere padroneggiate dagli alunni in autonomia nell'adolescenza .*

*Le strategie dell'Imparare a imparare debbono essere impiegate in tutte le azioni e le procedure d'apprendimento, in tutte le discipline. Tutti gli insegnanti e tutti gli insegnamenti sono coinvolti nella sua costruzione;il possederla non solo contribuisce al successo nell'apprendimento, ma anche al senso di fiducia, autostima e autoefficacia degli allievi.*

### SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: Tutti

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>imparare a imparare</i>	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola dell'infanzia
COMPETENZE SPECIFICHE				
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<p>Rispondere a domande su un testo o su un video</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato; costruire brevi e sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze.</p> <p>Compilare semplici tabelle</p> <p>Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto</p>	<p>Semplici strategie di Memorizzazione.</p> <p>Schemi, tabelle, scalette.</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro.</p>	<p>Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali, funzionali...) e spiegarle</p> <p>Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti</p> <p>Individuare problemi e formulare semplici ipotesi e procedure risolutive</p> <p>Ricavare informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ...</p> <p>Utilizzare strumenti predisposti per organizzare dati</p> <p>Motivare le proprie scelte.</p>	<p>Su domane stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite.</p> <p>Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.</p>

## SCUOLA PRIMARIA: Tutti

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>imparare a imparare</i>	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO Classi prima, seconda e terza	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della classe terza
COMPETENZE SPECIFICHE				
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</p>	<p>Leggere un testo e porsi domande su di esso</p> <p>Rispondere a domande su un testo o su un video</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni principali di un testo narrativo o descrittivo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti; dividere un testo in sequenze</p> <p>Compilare elenchi e liste; compilare semplici tabelle</p> <p>Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Schemi, tabelle, scalette</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del tempo</p>	<p>Pone domande pertinenti</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p>	<p>Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione.</p> <p>Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza.</p> <p>Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive.</p> <p>E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze sociali e civiche</i>	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO Classi quarta e quinta	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola primaria
COMPETENZE SPECIFICHE				
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</p>	<p>Ricavare informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti</p> <p>Utilizzare i dizionari e gli indici</p> <p>Utilizzare schedari bibliografici</p> <p>Leggere un testo e porsi domande su di esso</p> <p>Rispondere a domande su un testo</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati, Internet con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto e un'informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio e le conoscenze geografiche ...)</p> <p>Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza anche generalizzando a contesti diversi</p> <p>Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi</p> <p>Compilare elenchi e liste; organizzare le informazioni in semplici tabelle</p> <p>Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali</p> <p>Leggi della memoria e strategie di memorizzazione</p> <p>Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p>	<p>Pone domande pertinenti</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p> <p>Applica strategie di studio</p>	<p>Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione.</p> <p>Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio.</p> <p>Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.</p> <p>Sa utilizzare dizionari e schedari bibliografici.</p> <p>Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.</p> <p>Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica.</p>

**SCUOLA SECONDARIA di I GRADO: Tutti**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>imparare a imparare</i>	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE				
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro</p>	<p>Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet .....), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio)</p> <p>Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti</p> <p>Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo</p> <p>Leggere, interpretare, costruire semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette, riassunti, semplici mappe</p> <p>Utilizzare strategie di memorizzazione</p> <p>Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute</p> <p>Correlare conoscenze di diverse aree costruendo semplici collegamenti e quadri di sintesi</p> <p>Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari alla propria esperienza; utilizzare le informazioni nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio</p> <p>Applicare strategie di studio, come: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti</p> <p>Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento</p> <p>Utilizzare strategie di autocorrezione</p> <p>Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari</p> <p>Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro</p> <p>Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura)</p> <p>Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi</p> <p>Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione</p> <p>Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati</p> <p>Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.</p>	<p>Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti</p> <p>Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali</p> <p>Strategie di memorizzazione</p> <p>Strategie di studio</p> <p>Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.</p>	<p>Pone domande pertinenti</p> <p>Reperisce informazioni da varie fonti</p> <p>Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare)</p> <p>Applica strategie di studio</p> <p>Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite</p> <p>Autovaluta il processo di apprendimento</p>	<p>Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.</p> <p>Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni.</p> <p>Applica strategie di studio (es. PQ43) e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse.</p> <p>Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p> <p>Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.</p> <p>Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.</p> <p>E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p>

## COMPETENZE SOCIALI e CIVICHE

Le competenze sociali e civiche sono quelle su cui si fonda la capacità di una corretta e proficua convivenza. E' forse la competenza più rilevante, senza la quale nessun'altra può ritenersi costruita. Ne fanno parte, infatti, le dimensioni fondamentali di cui si sostanzia la competenza, ovvero l'autonomia e la responsabilità; implica abilità come il sapere lavorare in gruppo, il cooperare, il prestare aiuto, sostenere chi è in difficoltà, riconoscere e accettare le differenze. Le competenze sociali e civiche si costruiscono attraverso la predisposizione di un clima scolastico equilibrato e cooperativo, attraverso la lettura critica dei fenomeni sociali nell'ambiente di vita e in quello più allargato; attraverso un'azione diretta di educazione alla solidarietà, all'empatia, alla responsabilità e proponendo esperienze significative che consentano agli alunni di lavorare esercitando in prima persona la cooperazione, l'autonomia e la responsabilità.

SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: il sé e l'altro – Tutti				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze sociali e civiche</i>	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola dell'Infanzia
COMPETENZE SPECIFICHE				

Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti. Conoscere elementi della storia personale e	Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato	Gruppi sociali riferiti alla esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola,	Riferire propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato	Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce
---	--	---	--	---

**SCUOLA PRIMARIA: Storia, Cittadinanza e Costituzione – Tutti**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze sociali e civiche</i>	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO Classi prima, seconda e terza	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della classe terza
COMPETENZE SPECIFICHE				
<p>adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altro punto di vista, delle differenze organizzative e dei ruoli di appartenenza (istituzioni statali e locali, livello nazionale e regionale, in primo luogo quello che costituisce il fondamento etico della società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle carte internazionali); alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilità e atteggiamenti, per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dell'ambiente; sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di responsabilità di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle</p>	<p>Individuare e nominare i gruppi di appartenenza e Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni e i ruoli in diversi contesti, i ruoli. Individuare gli spazi materiali, i contesti, i ruoli. Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le apparecchiature e i propri e gli stessi. Partecipare attivamente alle attività, ai giochi. Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, nei gruppi. Interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. Riconoscere nei compagni temi e modalità diverse. Mettere in atto comportamenti corretti in difficoltà. Ascoltare e rispettare il parer altrui. Individuare e differenziare i ruoli presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza, condizioni, abitudini, ecc. Aiutare i compagni più giovani o quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto. Conoscere l'ambiente culturale attraverso le esperienze e le tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali. Individuare alcuni comportamenti di alcuni beni culturali del patrimonio e norme per la sicurezza e la salute date e condotte in atto quelle proprie e altrui.</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità</p>	<p>Gruppi sociali riferiti alla esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parco ecc...) Regole fondamentali della convivenza e lavoro in classe. Norme fondamentali della circolazione stradale come pedoni, ciclisti. Regole della vita di lavoro in classe. Significato dei termini: regola, difficoltà, tolleranza, verità e rispetto. Organi e funzioni principali presenti nella propria città. Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</p>	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare, ascolta e lavora con gli altri. Osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo della classe e Osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza delle persone. Assumere comportamenti delle rispetto di sé, degli altri, dell'ambiente. Osservare comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.</p>	<p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto. Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi. Pone domande sul proprio territorio e rispetta, anche quando le regole sono in contrasto con le tradizioni della propria comunità. Rispetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni. Presta aiuto ai compagni che collabora nel gioco e nel Distingue le situazioni di diversi comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza tutti i compagni, compresi quelli diversi per condizione, provenienza, cultura, ecc. e quelli per i quali non ha simpatia.</p> <p>Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita e le mette a confronto con quelle di compagni provenienti da altri Paesi, individuandone, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>
<p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</p>	<p>Partecipare e collaborare al lavoro collettivo in modo produttivo e pertinente Prestare aiuto ai compagni in difficoltà</p>	<p>Organi internazionali vicini all'esperienza dei bambini: UNICE, WWF.</p>		

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze sociali e civiche</i>	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO Classi quarta e quinta	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola primaria
COMPETENZE SPECIFICHE				
<p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</p>	<p>Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle</p> <p>Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione, mutuo aiuto, responsabilità reciproca</p> <p>Individuare e distinguere alcune "regole" delle formazioni sociali della propria esperienza: famiglia, scuola, paese, gruppi sportivi; distinguere i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi</p> <p>Distinguere gli elementi che compongono il Consiglio comunale e l'articolazione delle attività del Comune</p> <p>Individuare e distinguere il ruolo della Provincia e della Regione e le distinzioni tra i vari servizi</p> <p>Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a crisi, insuccessi, frustrazioni</p> <p>Mettere in atto comportamenti appropriati nel gioco, nel lavoro, nella convivenza generale, nella circolazione stradale, nei luoghi e nei mezzi pubblici</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni</p> <p>Collaborare nell'elaborazione del regolamento di classe</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi</p> <p>Rispettare ruoli e funzioni all'interno della scuola, esercitandoli responsabilmente</p> <p>Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura</p> <p>Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni</p> <p>Attraverso l'esperienza vissuta in classe, spiegare il valore della democrazia, riconoscere il ruolo delle strutture e interagisce con esse</p> <p>Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze</p> <p>Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione italiana per approfondire il concetto di democrazia</p> <p>Mettere in relazione le regole stabilite all'interno della classe e alcuni articoli della Costituzione</p> <p>Mettere in relazione l'esperienza comune in famiglia, a scuola, nella comunità di vita con alcuni articoli della Costituzione</p>	<p>Significato di "gruppo" e di "comunità"</p> <p>Significato di essere "cittadino"</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Differenza fra "comunità" e "società"</p> <p>Struttura del comune, della provincia e della Regione</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</p> <p>Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza</p> <p>Costituzione e alcuni articoli fondamentali Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti essenziali</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale</p> <p>Organi internazionali, per scopi umanitari e difesa dell'ambiente vicini all'esperienza: ONU, UNICEF, WWF....</p>	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</p> <p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p>	<p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p> <p>Osserva le regole di convivenza interne e le regole e le norme della comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali.</p> <p>Sa adeguare il proprio comportamento e il registro comunicativo ai diversi contesti e al ruolo degli interlocutori.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza, ecc. e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale.</p> <p>E' in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.)</p> <p>Mette a confronto norme e consuetudini del nostro</p> <p>Paese con alcune di quelle dei Paesi di provenienza di altri compagni per rilevarne, in contesto collettivo, somiglianze e differenze.</p>

**SCUOLA SECONDARIA di I GRADO: Storia, Cittadinanza e Costituzione – Tutti**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>competenze sociali e civiche</i>	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE				
<p>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali</p> <p>A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p> <p>Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo</p>	<p>Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino</p> <p>Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma</p> <p>Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione)</p> <p>Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni</p> <p>Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana</p> <p>Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza</p> <p>Conoscere e osservare i fondamentali principi per la sicurezza e la prevenzione dei rischi in tutti i contesti di vita</p> <p>Conoscere e osservare le norme del codice della strada come pedoni e come ciclisti</p> <p>Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale</p> <p>Comprendere e spiegare il ruolo della tassazione per il funzionamento dello stato e la vita della collettività</p> <p>Distinguere, all'interno dei mass media, le varie modalità di informazione, comprendendo le differenze fra carta stampata, canale radiotelevisivo, Internet</p> <p>Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà</p> <p>Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola</p> <p>Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità</p> <p>Affrontare con metodo e ricerca soluzioni rigorose per le difficoltà incontrate nello svolgimento di un compito con responsabilità sociale, esprimendo anche valutazioni critiche ed autocritiche</p> <p>Comprendere e spiegare in modo semplice il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole</p> <p>Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza</p> <p>Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche</p>	<p>Significato di "gruppo" e di "comunità"</p> <p>Significato di essere "cittadino"</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo</p> <p>Differenza fra "comunità" e "società"</p> <p>Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà</p> <p>Significato dei termini: regola, norma, patto, sanzione</p> <p>Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto</p> <p>Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici</p> <p>Diverse forme di esercizio di democrazia nella scuola</p> <p>Strutture presenti sul territorio, atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza</p> <p>Principi generali dell'organizzazioni del Comune, della Provincia, della Regione e dello Stato</p> <p>La Costituzione: principi fondamentali e relativi alla struttura, organi dello Stato e loro funzioni, formazione delle leggi</p> <p>Organi del Comune, della Provincia, della Regione, dello Stato</p> <p>Carte dei Diritti dell'Uomo e dell'Infanzia e i contenuti</p> <p>Norme fondamentali relative al codice stradale</p> <p>Principi di sicurezza, di prevenzione dei rischi e di antinfortunistica</p> <p>Organi locali, nazionali e internazionali, per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente</p>	<p>Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta</p> <p>In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente</p> <p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini</p> <p>Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni</p> <p>Conosce gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione</p> <p>Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli</p>	<p>Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà.</p> <p>Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese (es. codice della strada); conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni.</p> <p>Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.</p> <p>E' in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi.</p> <p>E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.</p> <p>Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.</p> <p>Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui; adegua i comportamenti ai diversi contesti e agli interlocutori e ne individua le motivazioni.</p> <p>Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate; accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni; segnala agli</p>

	<p>Individuare i propri punti di forza e di debolezza; le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia</p> <p>Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui</p> <p>Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce</p> <p>Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione</p> <p>Contribuire alla formulazione di proposte per migliorare alcuni aspetti dell'attività scolastica e delle associazioni e gruppi frequentati</p> <p>Manifestare disponibilità a partecipare ad attività promosse da associazioni culturali, sociali, umanitarie, ambientali, offrendo un proprio contributo, sviluppando capacità relazionali valorizzando attitudini personali.</p>	<p>Elementi di geografia utili a comprendere fenomeni sociali: migrazioni, distribuzione delle risorse, popolazioni del mondo e loro usi; clima, territorio e influssi umani</p> <p>Caratteristiche dell'informazione nella società contemporanea e mezzi di informazione</p> <p>Elementi generali di comunicazione interpersonale verbale e non verbale</p>	<p>principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato</p> <p>Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...</p>	<p>adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.</p>
--	--	--	---	---

## SPIRITO di INIZIATIVA e INTRAPRENDENZA

*Le Spirito di iniziativa e intraprendenza è la competenza su cui si fonda la capacità di intervenire e modificare consapevolmente la realtà. Ne fanno parte abilità come il sapere individuare e risolvere problemi, valutare opzioni diverse, rischi e opportunità, prendere decisioni, agire in modo flessibile e creativo, pianificare e progettare.*

*Anche questa competenza si persegue in tutte le discipline, proponendo agli alunni lavori in cui vi siano situazioni da gestire e problemi da risolvere, scelte da operare e azioni da pianificare. E' una delle competenze maggiormente coinvolte nelle attività di orientamento. E' anch'essa fondamentale per lo sviluppo dell'autoefficacia e della capacità di agire in modo consapevole e autonomo.*

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: Tutti</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>spirito di iniziativa e intraprendenza</i></b>	<b>OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola dell'infanzia</b>
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>				
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p>	<p>Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto</p> <p>Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti</p> <p>Giustificare le scelte con semplici spiegazioni</p> <p>Formulare proposte di lavoro, di gioco ...</p> <p>Confrontare la propria idea con quella altrui</p> <p>Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro</p> <p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza</p> <p>Formulare ipotesi di soluzione</p> <p>Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza</p> <p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ...</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro</p> <p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti</p>	<p>Regole della discussione</p> <p>I ruoli e la loro funzione</p> <p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici)</p> <p>Fasi di un'azione</p> <p>Modalità di decisione</p>	<p>Prendere iniziative di gioco e di lavoro</p> <p>Collaborare e partecipare alle attività collettive</p> <p>Osservare situazioni e fenomeni, formulare ipotesi e valutazioni</p> <p>Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza</p> <p>Prendere decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità</p> <p>Ipotizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco</p> <p>Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.</p>	<p>Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura.</p> <p>Si assume spontaneamente compiti nella classe e li porta a termine.</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni.</p> <p>Con le indicazioni dell'insegnante, compie semplici indagini e utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare i dati raccolti.</p> <p>Opera scelte tra due alternative, motivandole.</p> <p>Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc.</p> <p>Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.</p>

**SCUOLA PRIMARIA: Tutti**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> <i>spirito di iniziativa e intraprendenza</i>	<b>OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b> Classi prima, seconda e terza	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI di PADRONANZA</b> attesi al termine della classe terza
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>				
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p>	<p>Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti Giustificare le scelte con semplici argomentazioni Formulare proposte di lavoro, di gioco ... Confrontare la propria idea con quella altrui Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza Formulare ipotesi di soluzione Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante Spiegare le fasi di un esperimento, di una ricerca, di un compito Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ... Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti</p>	<p>Regole della discussione</p> <p>I ruoli e la loro funzione</p> <p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici)</p> <p>Fasi di un problema</p> <p>Fasi di un'azione</p> <p>Modalità di decisione</p>	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Sa auto valutare, riflettendo sul percorso svolto</p>	<p>Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro e le affronta con impegno e responsabilità. Porta a termine i compiti assegnati; sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse. Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>spirito di iniziativa e intraprendenza</i>	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO Classi quarta e quinta	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola primaria
COMPETENZE SPECIFICHE				
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità ;assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine</p> <p>Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni</p> <p>Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali</p> <p>Convincere altri a fare una scelta o a condividere la propria, spiegando i vantaggi; dissuadere spiegando i rischi</p> <p>Descrivere le fasi di un compito o di un gioco</p> <p>Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.</p> <p>Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti</p> <p>Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale</p> <p>Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe</p> <p>Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione</p> <p>Analizzare - anche in gruppo - le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa</p> <p>Applicare la soluzione e commentare i risultati</p>	<p>Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro</p> <p>Modalità di decisione riflessiva</p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</p> <p>Le fasi di una procedura</p> <p>Diagrammi di flusso</p> <p>Fasi del problem solving</p>	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p>	<p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante , gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza, attuarle e valutarne gli esiti.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.</p>

**SCUOLA SECONDARIA di I GRADO: Tutti**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>spirito di iniziativa e intraprendenza</i>	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE				
<p>Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Assumere e completare iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte</p> <p>Utilizzare strumenti di supporto alle decisioni.</p> <p>Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui</p> <p>Individuare elementi certi, possibili, probabili, ignoti nel momento di effettuare le scelte</p> <p>Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo</p> <p>Descrivere le fasi di un esperimento, di un compito, di una procedura da svolgere o svolti</p> <p>Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità</p> <p>Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, distribuendole nel tempo, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie e indicando quelle mancanti</p> <p>Progettare ed eseguire semplici manufatti artistici e tecnologici; organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti</p> <p>Calcolare i costi di un progetto e individuare modalità di reperimento delle risorse</p> <p>Individuare problemi legati alla pratica e al lavoro quotidiano e indicare ipotesi di soluzione plausibili</p> <p>Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose e motivare la scelta</p> <p>Attuare le soluzioni e valutare i risultati</p> <p>Suggerire percorsi di correzione o miglioramento</p> <p>Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza.</p>	<p>Fasi del problem solving</p> <p>Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale</p> <p>Le fasi di una procedura</p> <p>Strumenti di progettazione: disegno tecnico; planning; semplici bilanci</p> <p>Diagrammi di flusso</p> <p>Strumenti per la decisione: tabella pro-contro; diagrammi di flusso; tabelle multicriteriali</p> <p>Modalità di decisione riflessiva</p> <p>Strategie di argomentazione e di comunicazione assertiva</p>	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo.</p> <p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo</p> <p>Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto</p>	<p>Conosce le principali strutture di servizi, produttive, culturali del territorio regionale e nazionale; gli organi amministrativi a livello territoriale e nazionale. Assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze.</p> <p>Sa pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui.</p> <p>E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.). Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p> <p>Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e del gruppo, effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>

## CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: identità storica

### SCUOLA DELL'INFANZIA - Campo di esperienza: il sé e l'altro

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale-identità storica</i>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola dell'infanzia
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p>	<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</p> <p>Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia....)</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati ventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</p>	<p>Riferire e esprimere in propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri.</p> <p>Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita</p>	<p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità. Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.</p>

**SCUOLA PRIMARIA: Storia**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale-identità storica</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della classe terza
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
COMPETENZE SPECIFICHE					
Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Impara ad analizzare fonti di vario tipo per ricevere informazioni minime per spiegare oggettivamente fatti avvenuti e per dimostrare il mutare di alcune situazioni.</p> <p>Acquisisce gradualmente la consapevolezza della propria identità e sviluppa il senso di appartenenza ad una comunità.</p> <p>Raccogliere semplici testimonianze intorno a fatti accaduti e servirsene per realizzare brevi ricostruzioni.</p>	<p>Cogliere i più evidenti segni di cambiamento prodotti dal passare del tempo nella realtà circostante.</p> <p>Ricostruire brevi fatti in modo cronologicamente corretto utilizzando semplici fonti di tipo diverso.</p>	<p>Osservare semplici documenti reperibili nel proprio passato stabilendo nessi significativi tra i dati raccolti.</p> <p>Avviare la costruzione dei concetti fondamentali e relativi ai diversi aspetti di un gruppo o di una civiltà.</p> <p>Classificare, ordinare e confrontare le fonti.</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare.</p> <p>Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p> <p>Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche..</p>
Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p>	<p>Riconosce la successione temporale di azioni ed eventi,utilizzando gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione(giorni,settimane,mesi,anni,stagioni).</p> <p>Ordinare in successione azioni/fatti/esperienze e comunicarli usando gli indicatori temporali adeguati( prima, poi, ora).</p> <p>Costruire semplici sequenze temporali finalizzate a raccontare in modo cronologicamente ordinato.</p> <p>Cogliere nel presente e nel passato più recente la contemporaneità , la successione, la durata di due o più fatti.</p>	<p>Approfondire il concetto di tempo in relazione ad una serie di eventi::successione,contemporaneità,durata,ciclicità.</p> <p>Misurare il tempo in modo convenzionale e riordinare azioni ed eventi in successione logica(causa-effetto).</p> <p>Ordinare fatti che appartengono al proprio passato, al passato di una persona o di un ambiente vicino attraverso l'uso di testimonianze o fonti.</p> <p>Conoscere e utilizzare strumenti per misurare il tempo.</p> <p>Cogliere e rappresentare rapporti casuali tra eventi in contesti di vita vissuta e in contesti narrativi.</p>	<p>Consolidare i concetti di successione dei fatti ed eventi in un arco di tempo sempre più esteso; di contemporaneità tra una serie di eventi storici più complessi, di correlazione tra causa ed effetto e rappresentarli attraverso schemi, linea del tempo, testi.</p> <p>Maturare il senso del tempo come durata, come età e come oggetto della memoria</p>	

<p>Usare le conoscenze apprese per comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</p>	<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>Operare confronti per cogliere analogie, differenze tra fatti, situazioni, fonti, racconti,...</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p>	<p>Utilizzare strisce del tempo, schemi, grafici e tabelle per la lettura di situazioni diversificate.</p> <p>Operare confronti per cogliere analogie, differenze tra fatti, situazioni, fonti, racconti,...</p>	<p>Leggere attentamente e criticamente il materiale storico per comprendere le diverse problematiche relative all'uomo. Analizzare il particolare significato di alcuni periodi storici.</p>	
<p>Argomentare e produrre testi su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.</p>	<p>Racconta e rappresenta graficamente fatti vissuti.</p> <p>Produce racconti di fatti vissuti attraverso semplici frasi.</p> <p>Rappresentare successioni di azioni e situazioni con disegni.</p>	<p>Racconta i fatti vissuti rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Produce semplici testi riguardanti la storia personale.</p>	<p>Racconta i fatti vissuti definendo le durate temporali.</p> <p>Comprende ed interpreta testi storici proposti..</p>	

**SCUOLA PRIMARIA: Storia**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale-identità storica</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della Scuola Primaria
		CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	Produrre informazioni con fonti di diversa natura nella ricostruzione di un fatto o evento. Rappresentare le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Riordinare fatti ed eventi riferiti ai quadri storici-sociali studiati. Usare cronologie e carte storiche-geografiche relative alle civiltà studiate. Confrontare le strutture delle civiltà affrontate (sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose...).	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno
Usare le conoscenze apprese per omprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali	Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	Conoscere il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo). Rappresentare sinteticamente le società studiate, individuandone alcuni elementi in comune. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alle civiltà dei fiumi con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con la contemporaneità

<p>Argomentare e produrre testi su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	<p>Ricavare e produrre informazioni generali da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.          Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.          Elaborare in testi orali gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	<p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.          Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.          Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.          Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</p>	
---	--	--	--	--

**SCUOLA SECONDARIA di I grado: Storia**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale-identità storica</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società</p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,</p> <p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p><b>Produzione scritta e orale</b></p> <p>Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p><b>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico):</b> scelta del problema/tema; formulazione della/le ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e inferenza; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo</p> <p><b>concetti di:</b> traccia - documento - fonte</p> <p><b>tipologie di fonti:</b> fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ... Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici</p> <p><b>Componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà</b></p> <p>Vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); Economia; Organizzazione sociale; Organizzazione politica e istituzionale; Religione; Cultura; <b>Concetti correlati</b></p> <p><b>Linguaggio specifico</b></p> <p><b>Processi fondamentali</b> – collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, le componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e macrotrasformazioni relativi a:</p> <p><b>Storia italiana:</b> i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento alle forme di potere medievali, alla formazione dello stato unitario, alla formazione della Repubblica.</p> <p><b>Storia dell'Europa - Storia mondiale - Storia locale:</b> i principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio</p> <p><b>Concetti storiografici:</b> evento, permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura</p> <p><b>Concetti interpretativi:</b> classe sociale, nicchia ecologica, lunga durata ....</p> <p><b>Concetti storici:</b> umanesimo, borghesia, neocolonialismo, globalizzazione ...</p> <p><b>Principali periodizzazioni della storiografia occidentale</b></p> <p><b>Cronologia essenziale della storia occidentale</b></p> <p>I principali fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture</p> <p>I principali processi storici che caratterizzano il mondo contemporaneo</p> <p>Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica</p> <p>Aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità</p> <p>Luoghi della memoria del proprio ambiente e del territorio di vita.</p>	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali</p> <p>Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle)</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo</p> <p>Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità</p> <p>Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni</p>	<p>Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati.</p> <p>Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al recente passato della storia della propria comunità.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.</p>

## SCUOLA DELL'INFANZIA - Campo di esperienza: il sé e l'altro

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale - identità storica</i>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola dell'infanzia
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p>	<p>Scopre nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di ogni persona e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per iniziare a maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose</p> <p>Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa per cominciare a manifestare adeguatamente con i gesti la propria interiorità, emozioni ed immaginazione</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte), per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso</p> <p>Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitando con fiducia e speranza .</p>	<p>Conoscere la persona di Gesù, le persone che ha incontrato e il suo messaggio d'amore raccontato nel vangelo.</p> <p>Scoprire che a Natale si fa festa perché nasce Gesù.</p> <p>Scoprire che la Pasqua è festa di vita e di pace.</p> <p>Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace.</p> <p>Scoprire le meraviglie della natura che sono un dono di Dio.</p>	<p>Insieme nel mondo dono di Dio</p> <p>L'infanzia di Gesù Il racconto della nascita di Gesù I segni del Natale: luci e colori della festa</p> <p>La Pasqua: simboli e significati</p> <p>L'amicizia: il valore dell'amicizia, della fratellanza, dell'amore.</p>	<p>Riferire e esprimere in propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri.</p> <p>Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura.</p> <p>Conoscere racconti evangelici del Natale e della Pasqua.</p> <p>Riconoscere gesti di pace e di aiuto.</p> <p>Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso gli altri.</p>	<p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto.</p> <p>Conosce semplici linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (luoghi, spazi, preghiere, canti)</p> <p>Conosce le principali feste religiose dell'anno e ne sa spiegare semplicemente il significato.</p> <p>Conosce i simboli del Natale e della Pasqua.</p>

**SCUOLA PRIMARIA: Religione Cattolica**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale – identità storica</i>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI di PADRONANZA attesi alla fine della classe terza.
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
<p>Acquisire e interpretare l'esperienza religiosa.</p> <p>Dio e l'uomo</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>I valori etici religiosi</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</p> <p>Confrontarsi con i valori umani e religiosi che stanno alla base della convivenza sociale.</p>	<p>Saper riferire su alcune pagine bibliche fondamentali relative a vicende e figure del popolo d'Israele ed episodi chiave del Vangelo.</p> <p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Padre ed agisce come tale nella vita dell'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Confrontarsi con i valori umani e religiosi che stanno alla base della convivenza sociale.</p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e ha stabilito fin dalle origini un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Ascoltare e saper riferire su alcune pagine bibliche fondamentali, in particolare i racconti della creazione.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici.</p> <p>Confrontarsi con i valori umani e religiosi che stanno alla base della convivenza sociale.</p>	<p>Conosce le principali feste religiose dell'anno e ne sa spiegare semplicemente il significato.</p> <p>Conosce le principali figure religiose e sa riferirne le caratteristiche essenziali.</p> <p>Conosce la preghiera del Padre Nostro e i segni e i luoghi dell'esperienza religiosa.</p> <p>Sa riferire i principali messaggi del Vangelo per la convivenza umana</p>

**SCUOLA PRIMARIA: Religione Cattolica**

COMPETENZA CHIAVE E UROPEA <i>consapevolezza ed espressione culturale – identità storica</i>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		Livelli di padronanza attesi alla fine della scuola primaria
		CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
<p>Acquisire e interpretare l'esperienza religiosa.</p> <p>Dio e l'uomo</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>I valori etici religiosi</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Conoscere l'origine e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni.</p> <p>Scoprire che per la religione cristiana Dio, fin dalle origini, ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.</p> <p>Intendere il senso religioso delle principali feste della tradizione ebraico-cristiana.</p> <p>Individuare significative espressioni di arte religiosa per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Riconoscere nella vita e insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un progetto di vita.</p>	<p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa delle origini in prospettiva ecumenica.</p> <p>Scoprire le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quelle delle principali religioni non cristiane.</p>	<p>Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone sulla propria vita e sul mondo che lo circonda.</p> <p>Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>Riscoprire il valore dell'amicizia e dell'appartenenza in un gruppo.</p>

**SCUOLA SECONDARIA di I GRADO: Religione Cattolica**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale – identità storica</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi alla fine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Acquisire e interpretare l'esperienza religiosa.</p> <p>Dio e l'uomo</p> <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <p>I valori etici religiosi</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente sviluppando una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.</p> <p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraicocristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p> <p>Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie e avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.</p> <p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni.</p>	<p>Il Cristianesimo; confronto tra l'Ebraismo e l'Islam.</p> <p>Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e Parola di Dio.</p> <p>L'identità storica di Gesù e il riconoscimento della sua divinità.</p> <p>La Chiesa generata dallo Spirito Santo, realtà storica, universale e locale, comunità di fratelli.</p> <p>I sacramenti come edificazione della Chiesa.</p> <p>Fede e scienza: letture distinte e non conflittuali.</p> <p>La riflessione etica e le sfide della contemporaneità.</p>	<p>Individuare quali caratteristiche e comportamenti di Gesù indicano che è Figlio di Dio e Salvatore.</p> <p>Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali)</p> <p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>

## CONSAPEVOLEZZA ed ESPRESSIONE CULTURALE: espressione artistica e musicale

SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: Immagini, Suoni, Colori					
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale</i> – <i>Linguaggi, creatività, espressione</i>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola dell'Infanzia
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura )</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Seguire spettacoli di vario tipo</p> <p>Ascoltare brani musicali.</p> <p>Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni</p> <p>Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico</p> <p>Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale</p> <p>Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.</p> <p>Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà</p> <p>Usare modi diversi per stendere il colore</p> <p>Utilizzare i diversi materiali per rappresentare</p> <p>Impugnare differenti strumenti e ritagliare</p> <p>Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri, e degli artisti</p> <p>Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo, e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere.</p> <p>Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati.</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi</p> <p>Principali forme di espressione artistica</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea</p> <p>Gioco simbolico</p>	<p>Riferire in forma orale per sommi capi il contenuto generale di spettacoli, film, documentari...</p> <p>Illustrare racconti, film, spettacoli</p> <p>Realizzare giochi simbolici</p> <p>Realizzare manufatti plastici e grafici con accuratezza e utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche</p> <p>Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese audiovisivamente</p> <p>Ascoltare brani musicali, seguirne il ritmo col corpo, eseguire semplici danze</p> <p>Esprimere valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati</p> <p>Riprodurre ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali</p> <p>Partecipare al canto corale</p>	<p>Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire.</p> <p>Manifesta apprezzamento per opere d'arte ed esprime semplici giudizi estetici seguendo il proprio gusto personale.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza.</p> <p>Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.</p> <p>Usa diverse tecniche coloristiche.</p> <p>Partecipa con interesse al gioco simbolico portando contributi personali.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.</p> <p>Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione..</p>

**SCUOLA PRIMARIA: Arte e Immagine**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA : <i>consapevolezza ed espressione culturale - espressione artistica e musicale</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI di PADRONANZA attesi alla fine della terza.
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
COMPETENZE SPECIFICHE					
Produce messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) .  Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Usare convenientemente e creativamente il colore e i principali segni iconici quali il punto, la linea. Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando materiali e tecniche diverse. Utilizza il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti e usa combinazioni di forme e colori. Manipolare intenzionalmente materiali plastici a fini espressivi. Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.	Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche per esprimere emozioni, idee, eventi. Manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi. Ricombinare creativamente immagini. Utilizzare creativamente il punto, la linea, la superficie, il colore per differenziare le figure. Produce immagini per narrare esperienze. Usare creativamente software di disegno e animazione per esprimersi, raccontare ed illustrare.	Utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare. Riconoscere e usare in modo creativo gli elementi del linguaggio visivo: il segno, il punto, la linea e il colore. Conoscere e utilizzare i colori complementari distinguendo tra colori caldi e freddi, forti e tenui. Usare creativamente software di disegno e animazione per esprimersi, raccontare ed illustrare. Verbalizzare i propri disegni. Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi.	Osserva opere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti; segue film adatti alla sua età riferendone gli elementi principali ed esprimendo apprezzamenti personali.  Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale), se guidato, mantenendo l'attinenza con il tema proposto.
Comprendere e interpretare immagini e messaggi visivi e audiovisivi	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)	Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Identificare gli elementi che compongono un'immagine: le forme principali, i colori primari e secondari. Saper completare e ricostruire immagini. Leggere un dipinto e riutilizzarne la tecnica: il graffito.	Individuare in un'immagine concetti topologici e esempi di simmetria. Individuare la funzione di forme e colori e la loro combinazione creativa in un'opera d'arte. Riconoscere immagini fantastiche e realistiche.	Riconoscere in un'opera d'arte gli elementi principali del linguaggio visivo (punto, linea, colore). Confrontare immagini diverse su uno stesso argomento per riconoscere le tecniche artigianali e artistiche usate e i loro principali elementi.	
Osservare opere d'arte figurativa esprimendo apprezzamenti personali.	Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.		Riconoscere gli elementi del linguaggio iconico osservando opere di grandi artisti.	Conoscere e approfondire alcune tematiche della storia attraverso progetti artistici: la preistoria.	

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> <i>consapevolezza ed espressione culturale</i> <i>espressione - artistica e musicale</i>	<b>TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>LIVELLI di PADRONANZA</b> attesi alla fine della scuola primaria
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>		<b>CLASSE QUARTA</b>	<b>CLASSE QUINTA</b>	
Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) . Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Riconoscere e usare gli elementi e la sintassi del linguaggio visivo: la superficie ed il ritmo. Usare creativamente software di disegno e animazione per esprimersi, raccontare ed illustrare. Usare le diverse tonalità e sfumature dei colori per rappresentare volumi e linee morbidi e forti. Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni e immagini per produrre messaggi. Produrre opere tridimensionali con la tecnica "del mettere": l'altorilievo/il bassorilievo.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Osserva foto, opere d'arte figurativa e plastica, film, sa riferire il contenuto generale e descriverne gli elementi presenti (personaggi, luoghi, colori, ecc..) riferendo anche le emozioni e le sensazioni evocate. Individua le differenze principali, con l'aiuto dell'insegnante, in diverse produzioni visive: film, documentari, pubblicità, fumetti... Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale) con buona accuratezza, anche integrandone di diverse nella stessa esecuzione.
Comprendere e interpretare immagini e messaggi visivi e audiovisivi	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Legge e comprende immagini di diverso tipo. Manipola e utilizza immagini per produrre messaggi.	Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, ...) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, movimento, ...). Individuare nel linguaggio del fumetto i codici e le sequenze narrative decodificando i significati e le funzioni.	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati . Leggere un dipinto e riutilizzarne la tecnica: il mosaico.	Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale, musicale) con buona accuratezza, anche integrandone di diverse nella stessa esecuzione.
Osservare opere d'arte figurativa esprimendo apprezzamenti personali.	Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conoscere i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifestare sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Leggere un dipinto e riutilizzarne la tecnica: l'affresco. / Leggere un bassorilievo/altorilievo e riutilizzarne la tecnica "del mettere". Apprezza i beni del patrimonio artistico-culturali presenti sul proprio territorio e non.	usare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione ( l'arte greca e romana). Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Si esprime anche attraverso canali diversi: drammatizzazione, musica testi e disegni.

**SCUOLA SECONDARIA: Arte e Immagine**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica e musicale</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine dell'ascolta scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione)</p>	<p>L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p> <p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p> <p>Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p> <p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>Ipotesizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>Elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica</p> <p>Elementi costitutivi l'espressione visiva: fotografia, ripresa cinematografica</p> <p>Principali forme di espressione artistica</p> <p>Tipologie del linguaggio cinematografico: pubblicità, documentari, animazione, film e generi (western, fantascienza, thriller ...)</p>	<p>Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme</p> <p>Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi</p> <p>Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario)</p> <p>Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)</p>	<p><b>Percettivo visivo:</b> L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi</p> <p><b>Leggere e comprendere:</b> Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p><b>Produrre e rielaborare:</b> Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi</p>

## SCUOLA PRIMARIA: Musica

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale - espressione artistica e musicale</i>	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola primaria
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione)</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>Esporre l'aspetto formale di un brano musicale attraverso la realizzazione di schemi, mappe e partiture di ascolto.</p> <p>Riconoscere e discriminare eventi sonori e differenti piani musicali attraverso l'uso delle tecnologie multimediali quali films, documentari, video games, suonerie del cellulare...</p> <p>Eeguire brani monodici curandone intonazione, espressività e interpretazione.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare piccole composizioni musicali basate sul gioco.</p> <p>Conoscere le cinque famiglie strumentali: cordofoni, membranofoni, aerofoni, idiofoni e elettrofoni.</p> <p>Riconoscere la timbrica dei diversi strumenti musicali contestualizzandoli sia a livello geografico sia a livello storico.</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare strumenti musicali semplici quali percussioni idiofone (ad esempio: maracas, bastone della pioggia, triangoli, xilofoni...)</p>	<p>Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Valutare gli aspetti funzionali, formali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</p> <p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer...)</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</p> <p>Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani o frammenti musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.</p> <p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani a forma tripartita.</p> <p>Riconoscere attraverso la "modalità" le varie funzioni delle scale musicali</p>	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>

**SCUOLA SECONDARIA di I grado: MUSICA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica e musicale</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico (strumenti e tecniche di fruizione e produzione)</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.</p> <p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici</p>	<p>Elementi costitutivi il linguaggio musicale Tecnica esecutiva per l'utilizzo di uno strumento melodico</p> <p>Caratteristiche, usi e funzioni della musica nei vari periodi storici e nella società moderna</p> <p>Analogie, differenze e peculiarità stilistiche dei vari generi musicali</p>	<p>Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali</p> <p>Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale</p> <p>Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni...)</p> <p>Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi</p>	<p>Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici curando intonazione, espressività, interpretazione.</p> <p>Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.</p> <p>Sa scrivere e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale.</p>

## CONSAPEVOLEZZA ed ESPRESSIONE CULTURALE: espressione corporea

<b>SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: il corpo e il movimento</b>					
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b> <i>consapevolezza ed espressione culturale – il corpo e il movimento</i>	<b>TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI di APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>EVIDENZE</b>	<b>LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola dell'Infanzia</b>
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>					
<p>Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia</p> <p>Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere.</p> <p>Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.</p> <p>Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare</p> <p>Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi</p> <p>Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza</p> <p>Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi</p> <p>Rispettare le regole nei giochi</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>	<p>Il corpo e le differenze di genere</p> <p>Regole di igiene del corpo e degli ambienti</p> <p>Gli alimenti</p> <p>Il movimento sicuro</p> <p>I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri</p> <p>Le regole dei giochi</p>	<p>Individuare e nominare le parti del proprio corpo e descriverne le funzioni; individuare e riconoscere segnali del proprio corpo (respirazione, battito cardiaco, fame, sete, dolore, ecc.)</p> <p>Individuare elementi connessi alle differenze di genere</p> <p>Individuare semplici norme di igiene e di salute per proprio corpo e osservarle</p> <p>Gestire in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici</p> <p>Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici</p> <p>Controllare i propri movimenti per evitare rischi per se e per gli altri; osservare comportamenti atti a prevenire rischi</p> <p>Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo</p> <p>Eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.</p>	<p>Osserva in autonomia le pratiche di igiene e pulizia personale.</p> <p>Si sveste e si riveste da solo maneggiando anche asole e bottoni, purché di adeguate dimensioni.</p> <p>Mangia correttamente e compostamente; distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli.</p> <p>Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire.</p> <p>Rispetta le regole in condizioni di tranquillità e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto.</p> <p>Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e ai compagni e le evita.</p> <p>Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio.</p> <p>Si muove seguendo accuratamente ritmi.</p> <p>Controlla la coordinazione oculomanuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, puntinare, colorare...)</p>

**SCUOLA PRIMARIA: Educazione fisica**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della classe terza
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>	<p>Acquisire la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. Sperimentare in forma semplificata e progressivamente in forma sempre più complessa, gestualità tecniche.</p>	<p>Prendere coscienza del proprio corpo delle sue parti e delle sue possibilità cinetiche. Riconoscere rispetto a se stessi: destra\sinistra. Prendere coscienza della respirazione, del tono muscolare (contrazione\rilassamento) e del battito cardiaco. Riconoscere il variare degli indicatori di posizione con il modificarsi della posizione di se stessi, degli altri o degli oggetti (posizione relativa). Variare gli schemi motori in funzione di spazio, tempo (eseguire una marcia, un'andatura...). Compiere i movimenti coordinati (camminare, correre, saltellare, strisciare, rotolare...), in movimenti di gioco (libero e\o organizzato) o in percorsi proposti. Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria. Eseguire movimenti definiti (una piccola sequenza di movimenti, percorsi...). Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità. Valutare le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie.</p>	<p>Prendere coscienza del proprio corpo delle sue parti e delle sue possibilità cinetiche; Riconoscere rispetto a se stessi: destra\sinistra; Prendere coscienza della respirazione, del tono muscolare (contrazione\rilassamento) e del battito cardiaco; Riconoscere il variare degli indicatori di posizione con il modificarsi della posizione di se stessi, degli altri o degli oggetti (posizione relativa); Variare gli schemi motori in funzione di spazio, tempo (eseguire una marcia, un'andatura...) Compiere i movimenti coordinati (camminare, correre, saltellare, strisciare, rotolare...), in movimenti di gioco (libero e\o organizzato) o in percorsi proposti; Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria; Eseguire movimenti definiti (una piccola sequenza di movimenti, percorsi...); Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità;10- Valutare le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie.</p>	<p>Prendere coscienza del proprio corpo delle sue parti e delle sue possibilità cinetiche; Prendere coscienza della respirazione, del tono muscolare (contrazione\rilassamento) e del battito cardiaco; Riconoscere il variare degli indicatori di posizione con il modificarsi della posizione di se stessi, degli altri o degli oggetti (posizione relativa); Variare gli schemi motori in funzione di spazio e tempo Utilizzare schemi motori di base e muoversi con scioltezza, con destrezza e coordinazione (palleggiare, lanciare, afferrare, ricevere da fermi o in movimento); Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria; Eseguire movimenti combinati (una sequenza combinata di movimenti, percorsi...); Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità;9- Valutare le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie.</p>	<p>Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo. Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. Partecipa a giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante o dai compagni più grandi; accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni. Conosce le misure dell'igiene personale che segue in autonomia; segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.</p>
<p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva</p>	<p>Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<p>Utilizzare il proprio corpo per imitare (personaggi di storie, animali, oggetti, persone...), individuali e collettive...</p>	<p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee (giochi per imitazione)</p>	<p>Elaborare ed eseguire in modo autonomo sequenze di movimento individuali e collettive (percorsi che rappresentano stati d'animo proposti)</p>	

<p>Il gioco, lo sport, le regole ed il fair-play</p>	<p>Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle sia nel gioco che nello sport; Maturare le competenze di gioco-sport anche come orientamento alla pratica sportiva futura.</p>	<p>Capire il funzionamento e l'importanza della regola, in un gioco, in un comportamento; Rispettare regole di giochi sportivi e non; Cooperare all'interno di un gruppo; Accettare con equilibrio la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto e responsabilità; Interagire con gli altri valorizzando le diversità; Partecipare al gioco collettivo, comprendendo indicazioni e regole; Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara</p>	<p>Capire il funzionamento e l'importanza della regola, in un gioco, in un comportamento; Rispettare regole di giochi sportivi e non; Cooperare all'interno di un gruppo; Accettare con equilibrio la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto e responsabilità; Interagire con gli altri valorizzando le diversità; Partecipare al gioco collettivo, comprendendo indicazioni e regole; Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara</p>	<p>Capire il funzionamento e l'importanza della regola, in un gioco, in un comportamento; Rispettare regole di giochi sportivi e non; Cooperare all'interno di un gruppo Accettare con equilibrio la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto e responsabilità; Interagire con gli altri valorizzando le diversità; Partecipare al gioco collettivo, comprendendo indicazioni e regole; Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara</p>	
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</p>	<p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi; Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione di sostanze che inducono alla dipendenza.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere in modo autonomo il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere in modo autonomo il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita; Riconoscere in modo autonomo il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita.</p>	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale – espressione corporea</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle CCOMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola primaria
COMPETENZE SPECIFICHE		CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Acquisire la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali Sperimentare in forma semplificata e progressivamente in forma sempre più complessa, gestualità tecniche.	<p>Consolidare la coscienza del proprio corpo, delle sue parti e delle sue possibilità cinetiche; Prendere coscienza della respirazione, del tono muscolare (contrazione\rilassamento) e del battito cardiaco; Riconoscere il variare degli indicatori di posizione con il modificarsi della posizione di se stessi, degli altri o degli oggetti (posizione relativa); Variare gli schemi motori in funzione di spazio e tempo; Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro; Utilizzare schemi motori di base e muoversi con scioltezza, con destrezza e con coordinazione (palleggiare, lanciare, afferrare, ricevere da fermi o in movimento); Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria; Eseguire movimenti combinati (una sequenza combinata di movimenti, percorsi...); Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità; Valutare le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie.</p>	<p>Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro; Riconoscere e valutare traiettorie, distanze e ritmi esecutivi sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. Utilizzare schemi motori di base e muoversi con scioltezza, con destrezza e con coordinazione (palleggiare, lanciare, afferrare, ricevere da fermi o in movimento); Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria; Eseguire movimenti combinati (una sequenza combinata di movimenti, percorsi...); Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità; Valutare le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie.</p>	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambientescolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Elaborare ed eseguire in modo autonomo sequenze di movimento individuali e collettive (percorsi che rappresentano stati d'animo proposti)	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee; Elaborare ed eseguire in modo autonomo sequenze di movimento individuali e collettive	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

<p>Il gioco, lo sport, le regole ed il fair-play</p>	<p>Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle sia nel gioco che nello sport Maturare le competenze di gioco-sport anche come orientamento alla pratica sportiva futura.</p>	<p>Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra; Capire il funzionamento e l'importanza della regola, in un gioco, in un comportamento; Saper lavorare in gruppo assumendo il ruolo di leader; Accettare con equilibrio la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto e responsabilità; Interagire con gli altri valorizzando le diversità; Partecipare al gioco collettivo, comprendendo indicazioni e regole; Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara: Padroneggiare le capacità coordinative richieste dalle situazioni di gioco.</p>	<p>Conoscere ed applicare correttamente diverse proposte di giocosport, organizzate in forma di gara, collaborando con gli altri in modo propositivo; Rispettare le regole nella competizione sportiva; Accettare con equilibrio la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto e responsabilità; Interagire con gli altri valorizzando le diversità; Partecipare al gioco collettivo, comprendendo indicazioni e regole; Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara: Padroneggiare le capacità coordinative richieste dalle situazioni di gioco.</p>	
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</p>	<p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione di sostanze che inducono alla dipendenza.</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita; Avere consapevolezza delle funzioni cardio-circolatorie e muscolari e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico Riconoscere in modo autonomo il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita; Applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro; Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza</p>	<p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita; Avere consapevolezza delle funzioni cardio-circolatorie e muscolari e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico; Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza Riconoscere in modo autonomo il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita; Applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro; Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorie e di rilassamento muscolare alla fine del lavoro.</p>	

**SCUOLA SECONDARIA di PRIMO GRADO: Educazione fisica**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>consapevolezza ed espressione culturale - espressione corporea</i>	TRAGUARDI per lo SVILUPPO delle COMPETENZE	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	EVIDENZE	LIVELLI di PADRONANZA attesi al termine della scuola secondaria di I grado
COMPETENZE SPECIFICHE					
<p>Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole;</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, o di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Saper realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	<p>Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia</p> <p>Regole fondamentali di alcune discipline sportive</p>	<p>Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici</p> <p>Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti</p> <p>Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi</p> <p>Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, e di assumersi responsabilità.</p>